LES VRAIS SECRETS DE SORCELLERIE

Pierre LA GREUGNE

LES VRAIS

SECRETS DE SORCELLERIE

ÉDITIONS DE L'OLIVIER D'ARGENT
31, chemin des Fades

06110 LE CANNET-ROCHEVILLE

La grande loi de la vie est la loi de Croyance.

MURPHY

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos

En général, on définit le surnaturel comme ce qui n'est pas explicable par les forces de la nature. La Sur. nature, elle, ne connaît aucune limite. Trop souvent, nous ne voyons que ce que nous nous attendons à voir, et notre vision du monde se trouve restreinte par les œillères d'une expérience limitée; mais il n'est pas nécessaire qu'il en soit ainsi. La Surnature est la nature avec toutes ses saveurs intactes, là, toutes prêtes, attendant d'être goûtées. Je la propose comme une extension logique de l'état présent de la science **;** comme une solution à certains des problèmes auxquels se heurte la science traditionnelle, et comme un analgésique pour l'homme moderne.

J'espère qu'elle apportera encore davantage. Un des traits les plus constants du comportement humain est le besoin de croire à l'invisible et, en tant que biologiste, il me paraît difficile d'admettre que ce soit pur hasard. Ces croyances, ou les faits singuliers à quoi elles s'attachent avec tant d'obstination, doivent avoir une réelle importance pour la survie de l'espèce et je crois que nous approchons rapidement du moment où cette importance nous apparaîtra. Plus l'homme épuisera les ressources du monde, plus il lui faudra compter sur celles qu'il porte en lui.

Beaucoup d'entre elles sont encore cachées dans 1' « occulte **»,** mot qui signifie simplement « connaissance secrète » et qui définit parfaitement quelque chose que nous savons depuis toujours, mais que nous avons toujours refusé de voir.

LYALL WATSON

Biologiste américain

Préface

Certains disent de la magie qu'elle est une science du bonheur.

Personnellement, je souscris tout à fait à cette affirmation, le bonheur pouvant être pris dans son sens matériel, physique ou spirituel. Comme il plaira à chacun.

Mon plus grand souhait serait de vous faire découvrir le bonheur, même et surtout si votre vie n'a été jusqu'à présent qu'une suite ininterrompue d'insuccès, de souffrances, de désirs contrariés, même et surtout si vous n avez jusqu'à présent rencontré que haine, trahison, ou désespoir.

Et pourtant le bonheur rôde autour de chacun de nous.

Il est là, tout proche, et parfois même il vous arrive de sentir son haleine parfumée vous caresser doucement la joue. Mais cela ne dure qu'un instant, un trop bref instant.

La magie, ses procédés, son efficacité, peuvent vous permettre d'abattre le mur léger, beaucoup plus léger que vous ne le soupçonnez, qui vous sépare de ce divin bonheur.

Mais avant tout ayez la Foi.

Croyez non seulement au pouvoir de la magie, mais encore en vos propres pouvoirs.

Ils sont immenses.

Faites-leur confiance.

Vous en serez, très prochainement, mille fois récompensés.

Pierre La Greugne

Introduction

Vous *avez* dû, très certainement, vous poser la question, ou peut-être allez-vous le faire mais d'où proviennent ces procédés magiques, qui nous les a enseignés, comment sont-ils parvenus jusqu'à nous?

Pour vous répondre, nous disposons d'un certain nombre de choses: la tradition orale, le bouche à oreille si vous préférez, d'une part, mais surtout un certain nombre d'écrits, de références s'enfonçant dans un très lointain passé.

De façon simple et en dépoussiérant ces textes de tout le fatras ésotérique qui leur fait perdre une bonne partie de leur clarté et de leur crédibilité, nous pouvons dire ceci: il y a plusieurs dizaines de milliers d'années, des messagers (des anges si vous préférez) seraient descendus sur terre venant d'une lointaine planète.

On ne connaît pas le but exact de leur mission, en admettant qu'ils en aient eu une à remplir.

Ce que les écrits nous transmettent c'est qu'ils firent sur terre un certain nombre de choses qui, apparemment, leur étaient interdites puisqu'ils en furent punis par ceux qui les avaient envoyés.

Si vous prenez le livre de la Genèse, vous y découvrirez cette phrase : « Lorsque les hommes eurent commencé à se multiplier sur la surface de la Terre, et que des filles leur furent nées, les fils de Dieu virent que les filles des hommes étaient belles, et ils en prirent pour femmes parmi toutes celles qu'ils choisirent. »

Le livre de Noé, écrit trois à quatre cents ans avant Jésus-Christ, parle également de ce fait mais en des termes encore plus précis : « Et les anges, les enfants du ciel, les virent, les désirèrent (les filles des hommes) et se dirent les uns aux autres : allons choisir des femmes parmi les enfants des hommes et ayons d'elles des enfants... et tous les autres prirent des femmes, chacun choisissant la sienne, et ils commencèrent à pénétrer en elles et à se souiller avec elles, et ils leur enseignèrent les charmes, les enchantements, et comment couper les racines, la connaissance des plantes... ils enseignèrent aux hommes à fabriquer des épées et des couteaux, et des boucliers et des cuirasses, et ils leur firent connaître les métaux de la terre et la manière de les travailler. »

Il semblerait que « ces anges» auraient trahi les ordres qui leur avaient été donnés, notamment celui de ne pas se « mélanger aux filles des hommes » et de ne rien dévoiler de leur propre savoir.

On peut penser que l'origine de nos connaissances viendrait de ces « anges déchus **»,** de même que nos connaissances magiques.

Cela est possible, c'est même très vraisemblable.

Mais l'important n'est pas là, l'important c'est que cette connaissance existe et que, pendant des milliers d'années, les pouvoirs qu'elle donnait firent trembler les rois et les princes de ce monde.

C'est l'une des véritables raisons des persécutions sans nom, des atrocités commises pendant des siècles contre les sorciers et les sorcières.

Tout ceci est, aujourd'hui, heureusement terminé.

En 1951, l'Angleterre a aboli la dernière des lois réprimant la sorcellerie.

Le retour aux sources s'est amorcé il y a près de 50 ans et déferle maintenant sur le monde entier avec la puissance et la force d'un raz de marée.

CHAPITRE PREMIER

BÉNI SOIS-TU

En ce moment même et à votre insu, vous êtes en train de pénétrer dans l'univers de la magie.

Un monde qui ne vous est pas habituel. Mais n'ayez aucune crainte, tout ce que l'on va vous proposer, tout ce que l'on va vous apprendre seront des choses bénéfiques pour vous.

Vous serez peut-être surpris par la simplicité de certains procédés. Peut-être n'allez-vous pas y croire. Et vous auriez tort. Essayez, essayez en faisant « comme si **»,** comme si vous aviez la Foi la plus totale, comme si vous croyiez au plus profond de vous-même que la simple action magique que vous êtes en train d'entreprendre va déclencher des réactions, des effets dont vous ne pouvez encore expliquer les causes profondes.

Nous non plus, nous ne pouvons vous expliquer à la suite de quels mécanismes physiques ou psychiques vous pourrez contacter quelqu'un, même éloigné de dix mille kilomètres (la distance n~ a pas d'importance), comment vous pourrez influencer de façon réelle les décisions de cette personne, la faire agir dans le sens que vous souhaitez. Mais ces faits sont vrais et vous le constaterez bientôt.

J'ai sous les yeux le rapport d'un monsieur, certainement très qualifié, qui tente d'expliquer le phénomène d'influence à distance de façon scientifique:

« L'explication physiologique de nombreux phénomènes *RÉELS* se situe en effet au niveau de la biologie moléculaire, de certaines propriétés purement physiques qu'acquièrent les pigments ferrugineux d'hématine contenus dans le sang lors des échanges gazeux:

(les molécules d'oxygène ont elles-mêmes des propriétés magnétiques; en effet, un tube d'oxygène liquide ou solidifié est attiré par un aimant **!),** conjointement avec l'électricité de l'influx nerveux, se combinant dans certains cas bien particuliers avec les propriétés semi-conductrices de l'A.D.N. (Acide Désoxyribonucléique), constituant principal du noyau des cellules nerveuses.

Il est ainsi établi que certains mécanismes psychophysiologiques nerveux parfaitement vérifiés peuvent alors se déclencher par le truchement de processus neuro-psychiques au niveau des centres diencéphaliques du cerveau, qui, dans ces conditions, se comporte en **émetteur d'ondes** psycho-magnétiques **réelles susceptibles d'influencer l'esprit d'une autre personne à son insu! »**

Ouf!

Moi, je veux bien et ce savant a peut-être raison, d'autant plus que ce rapport a fait l'objet d'une communication à l'Académie des Sciences (Institut de France), et que cette institution vénérable ne se commet pas avec le premier venu.

Ce qui semblerait prouver que les phénomènes magiques qui provoquaient la joyeuse hilarité de nos scientifiques il y a encore peu de temps... ne les font plus rire du tout!

Aujourd'hui, ils se penchent sur eux avec une sorte d'avidité, mais ne pourront les admettre de façon définitive qu'après les avoir démontés, disséqués... puis reconstitués.

Nous, nous sommes comme Monsieur Jourdain, nous nous contentons de faire de la prose sans le savoir!

Faites comme lui et comme nous, c'est un sage conseil, croyez-y tout simplement sans trop chercher à savoir comment cela fonctionne. Le principal, c'est que vos actions magiques agissent dans le sens que vous souhaitez les voir prendre. Les résultats que vous obtiendrez vous donneront raison d'agir de la sorte.

Maintenant, vous allez commencer votre initiation et tout d'abord par vous choisir un nom qui vous accompagnera tout au long de votre vie magique.

Votre nom

Je parle ici de votre nom de sorcier ou de sorcière.

N'importe quel nom fera l'affaire à condition qu'il vous plaise, et que sa consonnance déclenche chez vous une sorte de mise en condition: en le prononçant, vous devez sentir que vous êtes en train de pénétrer dans le temple secret de la magie.

Personnellement, le procédé que je préfère est celui des nombres.

Il vous suffit de totaliser les chiffres correspondants aux lettres de vos prénom et nom, selon la grille suivante:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Prenons un exemple. Vous vous appelez Christiane Laffont. Bien. Inscrivez votre nom sur une feuille de papier et indiquez sous chaque lettre le chiffre de la grille qui lui correspond.

Cela donne ceci:

C		H		R		I		S		T		I		A		N		E		
3	+	8	+	9	+	9	+	1	+	2	+	9	+	1	+	5	+	5	=	52
L		A		F		F		O		N		T								
3	+	1	+	6	+	6	+	6	+	5	+	2	=	29						
52	+	29	=	81	=	8 + 1	=	**9**												

Reportez-vous au tableau astrologique ci-dessous:

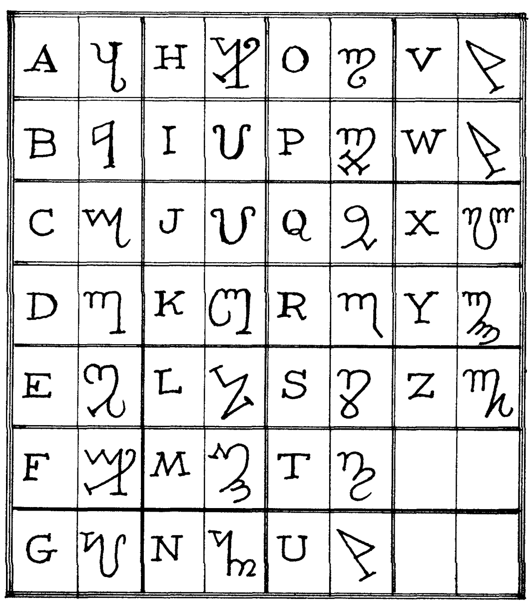
1	=	Soleil
2	=	Lune
3	=	Mars
4	=	Mercure
5	=	Jupiter
6	=	Vénus
7	=	Saturne
8	=	Uranus
9	=	Neptune

et vous constaterez que le chiffre 9 correspond à Neptune.

Il vous suffira de consulter un livre de mythologie ou un dictionnaire et d'y lire ce qui intéresse le Dieu Neptune pour y découvrir le nom qui vous convienne.

Ce nom devra figurer sur chacun de vos outils magiques. Mais comme il est secret, et ne doit être connu que de vous seul, vous allez le transcrire en alphabet magique des sorciers dont vous trouverez la grille page suivante.

Toujours pour vous mettre en condition avant de commencer toute opération magique, il vous faudra revêtir un certain nombre d'habits et d'ornements.



1) Un tabard (robe)

C’est une grande pièce de *tissu* rectangulaire percée d’un trou en son centre pour le passage de la tête. Elle doit tomber jusqu’aux chevilles et être serrée à la taille par une ceinture (ceinture magique). Sa couleur habituelle est noire, mais là encore, ce n’est pas obligatoire et vous pouvez lui préférer votre couleur astrologique:

1. Bélier: Orange
2. Taureau: Rouge - Vermillon
3. Gémeaux: Jaune
4. Cancer: Bleu
5. Lion: Rouge
6. Vierge: Orange
7. Balance: Violet
8. Scorpion: Feuille-morte
9. Sagittaire: Ocre - jaune
10. Capricorne: Brun
11. Verseau: Vert
12. Poisson: Bleu.

2) Ceinture magique

On l’appelle également corde ou câble. Prenez trois rubans rouges d’1,80 mètre et tressezles ensemble après avoir fait un noeud à une extrémité. tlne fois votre corde tressée, faites-en un deuxième à ***v*** I mètre du premier, un troisième à 1,35 mètre du Mecond, un quatrième à 1,50 mètre du troisième et un (inquième à 1,65 mètre du quatrième.

3) Un collier

Il se composera de 13 grains assez gros, rustiques, qui peuvent être de bois ou de métal. Entre chacun intercalez des petites perles.

4) Un bracelet

Il sera en cuivre et vous y graverez votre nom de sorcier.

5) Une bague

Pourvue d’une pierre *précieuse.*

Mais ici le choix de la pierre se révèle important, car s’il est judicieux, il vous mettra en correspondance, en total accord avec les grandes forces de la nature.

Cette pierre devra être choisie selon le moment exact de votre naissance, c’est-à-dire votre décan astrologique, et devra compenser les côtés négatifs de votre signe: si vous êtes Saturnien, je vous recommande de porter une pierre bleue de Jupiter à l’influence optimiste, plutôt qu’une pierre noire de Saturne qui ne pourra que renforcer votre tristesse native.

Voici ces pierres et leur correspondance :

Aigue-marine : ***Taureau***
Résine fossile dure et cassante de couleur jaune pâle.
Très bénéfique en ce qui concerne les problèmes physiques du Taureau: gonflement des amydales, problème de gorge ou de parties voisines.
Améthyste : ***Bélier***
Variété violette du quartz. On l'appelle encore « pierre d'évêque ». Elle rend plus prudentes les personnes nées dans le 1er décan, elle préserve des accidents causés par le fer, le feu celles du 2e décan, et des catastrophes, des maladies et des problèmes graves celles dans le 3e décan du Bélier.
Chrysolithe : ***Poisson***
Pierre de couleur vert jaunâtre.
Elle évite aux personnes nées dans le 1er décan de se tromper *ou* de se faire tromper, elle écarte les médisances et les rivalités. A celle du 2e décan, elle apporte une plus forte vitalité, et une plus grande confiance dans leurs possibilités à celles du dernier décan.
Corail : ***Balance - Verseau***
Il y a du corail noir, du rouge et du blanc qui, en fait, est plutôt rosé. Mais là, la couleur ne joue pas, ce qui est plus spécifique, c'est la qualité du corail.
Aux personnes nées dans le **1er** décan de la Balance, il apporte fidélité et améliore la qualité des rapports sociaux. A celles du 2e décan, il facilite la progression sociale, à celles du 3e décan, il épargne une quantité de soucis et facilite leur bien-être.
Cornaline : ***Gémeaux - Lion - Capricorne***
Variété d'agathe translucide dont la couleur peut varier du rouge sang au rouge clair.
Dès le Moyen Age, cette pierre était très recherchée car elle multiplie la chance et combat les hémorragies.
Emeraude : ***Cancer - Vierge***
Une des pierres précieuses les plus chères mais aussi l'une des plus belles. Si vous ne pouvez vous l'offrir, portez une Aigue-marine dont les radiations bienfaisantes sont comparables à celles de l'Emeraude. Celle-ci était appelée autrefois « Pierre des mages **».**
Elle favorise la recherche de l'amour et la divination. File calme les personnes nerveuses et éloigne les obsessions maléfiques.
Onyx : ***Capricorne***
Variété d'Agathe.
Combat la mélancolie, apaise les passions de l'âme et tavorise l'optimisme.
Opale : *Vierge - Sagittaire*
Très belle pierre aux reflets irisés.
Préserve des infections et des troubles cardiaques.
Rubis : ***Cancer - Scorpion***
Pierre très dure rayée seulement par le diamant.
Dans l'Antiquité, cette pierre était synonyme de bonheur. Actuellement, on lui attribue le pouvoir d'éloigner la tristesse.

Il vous faudra aussi quelques outils.
Une coupe : Si vous n'en possédez pas, achetez-en une sans discuter le prix, c'est très important. Un gobelet d'environ 15 à 20 centimètres de diamètre fera très bien l'affaire. Sa matière n'a aucune importance. Vous ferez figurer sur votre coupe, votre nom à la peinture.
Un encensoir : Un petit brûle-parfum vendu dans le commerce conviendra parfaitement. Remplissez le fond de 2 à 3 centimètres de sable, très bon procédé pour l'isoler de la chaleur que dégagera la braise. Là aussi faites figurer à la peinture votre nom de sorcier.
Un couteau : On l'appelle encore Athamé. C'est un couteau à manche noir qui vous permettra de tracer les cercles magiques. Achetez un couteau d'acier pourvu d'une lame de 10 à 15 centimètres de long. Là aussi, dessinez sur le manche votre nom de sorcier.
Un livre : On peut l'appeler aussi « manuel de travail » ou « manuel de recettes magiques **».** C'est dans ce livre que vous inscrirez vos recettes et vos rites afin de ne pas commettre d'erreur avant d'entreprendre certains exercices. A l'origine, ce livre était en parchemin, mais vous pourrez prendre n'importe quel cahier que vous trouverez en librairie, cela n'a pas grande importance. Choisissez-le de préférence avec une couverture épaisse, style cahier à dessin. A l'encre, sur la couverture, inscrivez, là aussi, votre nom de sorcier. Et, de même que pour chacun des autres « outils » lorsque vous en aurez, terminez d inscrire votre nom de soruer, en prononçant à haute voix, trois fois de suite, la formule « que ma volonté soit faite **».**
Il existe d'autres outils mais ceux-ci sont plus spécifiques à une action magique précise et nous vous les dévoilerons au fur et à mesure de leur utilisation.

CHAPITRE DEUX

LES 4 LOIS DE LA PYRAMIDE

Ces 4 lois sont de véritables clefs qui vous permettront de pénétrer dans le monde de la magie et de pouvoir réaliser ce qui vous semble, encore aujourd'hui, totalement hors de votre portée.

Ces 4 lois sont les suivantes

1. Loi du désir visuel,
2. Loi du désir unique,
3. Loi de la Foi,
4. Loi du secret.

1.La loi du désir visuel

Vous n'arriverez jamais à atteindre un but... si vous n'en possédez pas, bien évidemment!

Mais si vous en avez un, ce dont je suis convaincu, vous pourrez l'atteindre de façon beaucoup plus rapide et avec beaucoup moins de difficultés si vous vous efforcez de le visualiser.

Prenons un exemple très simple:

Au milieu de la journée, vous commencez à avoir faim. Au début, ce n'est qu'un simple désir, une légère crispation de l'estomac. Mais peu à peu, ce sentiment va s' aiguiser, en devenir obsessionnel au fur et à mesure que votre faim s'accroît.

Bientôt des images vont commencer à danser devant vos yeux, celles d'une succulente poularde à la crème par exemple. Vous vous imaginez assis à table en train de dévorer ce plat délicieux.

Maintenant vous commencez à saliver et votre faim va devenir de plus en plus criarde, jusqu'à en devenir intolérable si elle n'est pas satisfaite rapidement.

En clair, cela signifie quoi?

Cela signifie qu'il y a une sorte de phénomène d'inter réaction : votre faim a déclenché l'image (la poularde à la crème) et l'image à son tour a décuplé votre faim, c'est-à-dire qu'elle a multiplié et activé le phénomène physique et psychique.

De même, si vous souhaitez une villa, que cela ne reste pas dans votre tête un simple rêve, un vague désir irréalisé.

Il faut impérativement que vous « voyiez » l'objet de vos souhaits. Dessinez-la, prenez la photo d'une villa identique à celle dont vous voulez être l'heureux propriétaire et, comme dans le cas de la poularde à la crème, de façon mystérieuse (et aidé par des procédés que je vous indiquerai plus loin) vous allez enclencher toute une série d'actions, d'aides, de forces mystérieuses qui vont concourir à vous aider et à faire en sorte que votre rêve devienne une belle réalité.

Donc si vous souhaitez atteindre un but, visualisez-le, faites en sorte qu'il soit toujours présent à votre esprit, clair, précis, et lumineux comme si ce rêve s'était déjà transformé en un bien précieux.

2. Loi du désir unique

L'observation de cette loi est très importante, tout autant que la première, parce qu'elle évite l'éparpillement. Tout le monde sait que lorsque l'on court après deux lièvres à la fois... on n'en attrape aucun!

Prenons encore un exemple afin de mieux comprendre l'importance de cette loi : arrachez un morceau de papier journal, installez-vous au soleil et braquez une loupe sur ce papier.

Si elle est à bonne hauteur, c'est-à-dire si les rayons lumineux traversant la loupe se concentrent en un point minuscule et brillant, votre journal flambera en quelques instants.

Mais si la distance n'est pas bonne, si vous ne veillez pas à concentrer rigoureusement les rayons de votre loupe en un point gros comme une tête d'épingle, s'ils dessinent sur le papier un rond large et blanchâtre, vous pouvez rester dans cette position pendant des heures sans que rien ne s'enflamme.

Et pourtant dans les deux cas, les éléments étaient les mêmes: le soleil, un morceau de papier et une loupe.

La seule différence résidait dans la différence de concentration du rayon lumineux.

Apparemment peu de choses, mais de ce peu de choses dépendait tout le succès de l'opération.

De même, dans votre vie, il vous faudra n avoir en tête *qu 'un seul* but et ne jamais le perdre de vue jusqu'à sa totale réalisation. Après, et après seulement, vous pourrez passer à autre chose.

Ce qu'il faut faire lorsqu'on a plusieurs objectifs à atteindre, c'est de les classer dans leur ordre d'importance et d'attaquer le premier, puis le second...

C'est la seule façon d'opérer et je n en connais pas d'autres, pour la simple raison qu'il est interdit à l'être humain de visualiser deux choses différentes à la fois. C'est ainsi et il faut en tenir compte.

Ainsi votre objectif unique deviendra une véritable obsession. Vous y penserez le matin avant de vous lever, le soir avant de vous coucher et un certain nombre de fois dans la journée. Il faut que votre objectif unique soit présent tout le temps à votre esprit, qu'il occupe toutes vos pensées, qu'il déclenche ainsi un certain nombre de mécanismes psychiques qui sont indépendants de votre propre volonté.

Bien sûr, certains vous diront que pour favoriser ou décupler ce pouvoir de concentration, il existe différentes techniques, le yoga par exemple.

Pour ma part, je ne crois pas tellement à ces choses parce qu'elles sont difficiles à pratiquer, exigent du temps et de l'argent, et qu'il arrive toujours un moment où vous vous voyez contraints de tout abandonner. Et vous n'aurez, au bout de tous ces efforts, pàs progressé d'un cm vers le but que vous vous étiez fixé.

Je crois plutôt au désir profond d'obtenir une chose, à ce désir qui va mobiliser tout votre être et par là votre pouvoir de concentration.

De façon pratique, je vous conseille d'inscrire votre souhait sur une feuille de papier. Soyez positif, ne laissez jamais le doute pénétrer votre esprit.

Lisez ce papier matin et soir, une façon de réactiver l'image qui doit occuper votre pensée. Toutes vos pensees.

3. La loi de la Foi

C'est peut-être la loi la plus importante parmi ces 4 lois qui le sont toutes.

La loi de la Foi, celle qui déplace les montagnes, qui rend la vue aux aveugles, celle dont St-Paul disait « ce que vous demandez, croyez que vous l'obtiendrez et cela vous arrivera ».

La Foi est un état d'esprit qui lève les barrières psychiques, les « ce n'est pas possible »... « je n'y arriverai jamais »...

Lorsque vous souhaitez une chose, il faut réellement croire, au plus profond de vous, que cette chose va se réaliser. Bien entendu, il est inutile de demander des choses qui sont impossibles. Par exemple, il vous sera toujours impossible de traverser l'Atlantique à la nage et si vous le tentiez, même avec la Foi la plus énorme, vous ne feriez jamais que vous noyer.

De toute façon, si ce que vous souhaitez n'est pas réalisable, si votre raison raisonnante vous chuchote à l'oreille que ce n'est qu'un rêve, une utopie, votre subconscient rejettera cet ordre et vous n arriverez à rien.

Donc et surtout demandez des choses raisonnables, des choses qui vous semblent possibles, qui ne sont pas hors de vos propres capacités, et c'est cela l'important.

Cette Foi n'a rien à voir avec celle qui est enseignée par l'église, celle en un Dieu barbu assis sur un petit nuage rose, non, la Foi dont je vous parle, c'est la croyance en vos propres pouvoirs, aux propres forces qui sont en vous, qui ont toujours existé, que vous ignorez, mais qui sont là telles des serviteurs muets prêts à vous aider sur un simple claquement de doigts.

En fait, avoir la Foi, c'est occuper son esprit de pensées positives, de pensées qui, avec force, toucheront votre subconscient.

Celui-ci peut être comparé à un jardin en friche: si vous y semez des pensées négatives, eh bien votre jardin ne sera jamais qu'un lieu triste où les herbes folles voisineront avec les orties.

Si par contre, vos pensées sont positives, votre jardin s'épanouira: il ruissellera de couleurs et de bonheur de vivre.

Le terrain est là, le soleil, l'eau, le reste ne dépend uniquement que de vous, c'est-à-dire de la qualité de vos pensees.

Qu'elles soient donc toujours positives.

Une chose que je voulais encore vous dire, c'est que votre subconscient n'est pas intelligent, ceci est prouvé ; il réagit mécaniquement aux pensées que vous lui envoyez. Il réagit de la même façon que la terre du jardin, sans autre intelligence, sans jamais se poser aucune question. *C'est* une sorte de transmetteur d'ordres.

Je le compare pour ma part à une peau de tambour sur laquelle les pensées, positives ou négatives, viennent ricocher et s'envoler « ailleurs ».

Où?

C'est là la grande question.

Mais soyez sûrs d'une chose : c'est que toute pensée positive, tout désir puissant, toute réalisation demandée avec insistance à votre subconscient vous feront un jour atteindre votre but, beaucoup plus vite que vous ne l'imaginez.

Ceci n'est pas une utopie mais une réalité dont vous pourrez très facilement constater les effets sur votre propre vie.

4. La loi du secret

Cette loi part d'un postulat qui veut que la connaissance donne la puissance et que partager cette puissance, c'est la perdre en tout ou partie.

Vous êtes donc tenus au secret le plus absolu. C'est d'ailleurs une règle qui ne souffre aucune dérogation en sorcellerie.

Et puis il y a une autre raison qui, elle, est essentiellement pratique: si dans votre famille, dans votre entourage, il est connu que vous pratiquez la sorcellerie, vous risquez de vous trouver submergé par les quémandeurs, les personnes qui vous demanderont d'inter venir, de les aider à réaliser tel ou tel vœu, à regagner l'amour d'une personne, à punir telle autre, etc. Votre vie personnelle en deviendra très rapidement invivable

Il y a encore le fait que si une personne, connaissant votre qualité de sorcier, se croit envoûtée, vous courrez le risque qu'elle vous accuse de ce méfait devant les tribunaux, ce qui n a rien d'agréable... bien qu'aujourd'hui, on ne brûle plus les sorciers.

Mais, à la limite, vous pourrez quand même être condamné à verser de lourds dédommagements à la personne se croyant envoûtée afin de couvrir le préjudice causé au plaignant et dont il vous sera impossible de prouver que vous n'y êtes pour rien.

Donc le secret le plus absolu, le plus total.

Cette règle de sécurité ne pourra que vous être bénéfique.

CHAPITRE TROIS

GAIN AU JEU

Comment se fait-il que certains gagnent aux jeux et (l'autres pas?

Comment se fait-il que certains gagnent *régulièrement* des sommes parfois très importantes au tiercé, - par exemple, alors que d'autres sont à peine remboursés du prix de leur ticket... quand ils le sont!

Des études très sérieuses, réalisées par des chercheurs, des parapsychologues, nous permettent d'affirmer ceci: contrairement à ce que l'on a pu dire et écrire depuis que l'homme existe, la fortune n'est pas aveugle.

Elle suit des chemins très précis et va remplir la poche de certaines personnes parce que celles-ci ont une attitude face à la vie qui n'est pas celle des éternels perdants. En effet, elles ont la Foi et sont animées de pensées positives. Leur subconscient se trouve, de ce fait, perpétuellement irrigué par ces appels vivifiants et leur apporte sous forme de chance au jeu, dans le travail ou l'amour, ce qui leur a été demandé.

N'oubliez jamais que le subconscient n'est pas intelligent, qu'il n'est pas à même de sélectionner, de refuser vos pensées même les plus sombres, même les plus suicidaires.

Il obéit sans discuter et son pouvoir est prodigieux.

Si votre attitude devant la vie est négative, si sans cesse vous craignez le malheur, la non-réussite, les épreuves, vous les verrez fondrent sur vous, tel un vol d'oiseaux maléfiques, et vous frapper durement.

Cette attitude négative peut être comparée à l'action d'un paratonnerre qui attire et capte la foudre. Tant que vous brandirez ce concept négatif au-dessus de votre tête, vous ne pourrez jamais être un gagnant.

Il faut absolument que vous émettiez des pensées positives de gain, de richesse, sans jamais les freiner par le moindre doute. Vous ensemencerez ainsi votre subconscient de graines positives qui feront germer, pousser et croître une suite ininterrompue de faits bénéfiques qui transformeront votre vie du tout au tout.

Vous crierez peut-être au miracle lorsque vos souhaits se réaliseront. Pour ma part, je ne pense pas que ce soit un miracle. Je pense au plus profond de moi que ce résultat, et la façon dont on l'obtient, font appel à des forces naturelles mais qui nous sont encore inconnues. Nous en constatons les effets, un point, c'est tout.

De façon pratique, voici ce que vous devez faire:

Prenez une feuille de papier et inscrivez dans l'ordre les renseignements suivants

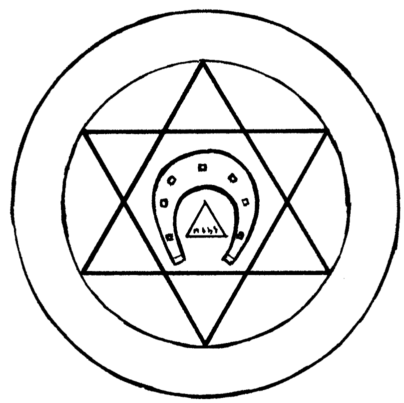
1) La somme qui vous est indispensable.

2) Ce que vous ferez de cet argent lorsque vous le posséderez (achat d'une voiture, d'une maison, d'un appartement ou de tout autre chose dont vous rêvez).

3) « Visualisez » votre future acquisition comme 51 elle vous appartenait déjà. Vous vous voyez entrer dans votre belle villa par exemple. Je vous rappelle que ce souhait doit toujours être bénéfique et vous concerner *personnellement.* Rédigez ces voeux de façon positive.

4) Le matin avant de vous lever ou le soir avant de vous coucher, relisez à haute voix pendant 10 minutes, tout en visualisant ce que vous souhaitez. Ceci est très important. Aidez-vous d'une photo ou d'un dessin.

Pentacle de la chance au jeu



PENTACLE

Pour vous aider à vous dégager plus facilement de votre vie négative, pour vous protéger d'ondes malfaisantes ou de pensées néfastes envoyées par une tierce personne (cela peut malheureusement arriver), je vous conseille vivement de vous assister d'un Pentacle et particulièrement du Pentacle de la chance au jeu (dessin ci-dessus).

Un Pentacle, c'est tout à la fois un émetteur et un récepteur d'onde de forme et de fluide bénéfique, c'est un véritable isolateur contre les ondes malfaisantes.

Sachez qu'un Pentacle ne peut agir que dans un but déterminé : amour, argent, retour d'affection, etc. Qu'il ne peut le faire que lorsque *ces vœux* sont positifs et sans aucune intention de nuire. Ceci est primordial.

Le graphisme du Pentacle que nous vous présentons ici a été spécialement conçu pour attirer sur vous les ondes de l'argent.

A l'origine, les Pentacles n'étaient réalisés que sur parchemin ou métal. Pour votre part, contentez-vous de prendre une feuille d'épais papier blanc; découpez-y un carré de 8 centimètres de côté. Maintenant, sur ce petit carré, retranscrivez votre Pentacle. Utilisez de préférence de l'encre de Chine et, si vous n'êtes pas bon dessinateur, il vous suffira de le *décalquer*. Si le graphisme n'est pas parfait cela n'a pas grande importance. Ce qui l'est vraiment et donne toute l'efficacité à ce Pentacle, c'est l'attention, la confiance que vous allez apporter à sa confection beaucoup plus que vos qualités artistiques.

Vous êtes donc maintenant en possession d'un Pentacle, de votre Pentacle, celui qui sera votre stricte propriété toute votre vie durant.

Vous allez maintenant passer à la réalisation d'une double action magique celle de la purification et celle de la consécration.

Retirez-vous tard le soir dans une pièce dans laquelle il ne brûlera qu'une bougie. Allumez un cône parfumé à l'encens, et pendant deux minutes maintenez votre Pentacle dans la fumée de ce cône tout en prononçant lentement et distinctement cinq fois la phrase suivante: « Je libère ce « Pentacle de la Chance au Jeu de toute intention et de toute radiation contraire à mon désir. »

Personnifiez votre Pentacle pour en faire un objet qui vous soit réellement personnel et, pour cela, inscrivez au verso du Pentacle votre nom de sorcier en caractère magique. Faites-le avec un pinceau fin et de préférence avec de l'encre de Chine. Pendant toute cette opération et celle qui l'a précédée, l'important est que vous conserviez toujours présent à l'esprit ce pourquoi vous faites ce Pentacle, c'est-à-dire gagner de l'argent, vous aider dans vos affaires.

Ce Pentacle est revêtu désormais d'une puissance magique qui attirera des courants sidéraux ou humains reliés à toutes les notions d'argent. Il vous est strictement personnel. Je vous conseillerai de l'enfermer dans une petite poche de tissu afin de pouvoir le porter continuellement sur vous, sinon à même la peau du moins dans votre portefeuille.

Pour renouveler et renforcer son action, livrez-vous jusqu'à complète réussite de votre souhait à l'opération suivante : chaque jour, le soir à la même heure et, de préférence, dans la pièce où a eu lieu la consécration de ce Pentacle. Posez ce Pentacle sur votre table, placez- vous face au sud et, sans cesser de regarder votre Pentacle, répétez la phrase que vous avez inscrite et qui contient votre souhait. Répétez-la à mi-voix pendant 5 minutes en visualisant vraiment votre désir. Cette action, cette charge de puissance bénéfique est valable - 24 h. C'est pourquoi je vous conseille de répéter l'opération tous les soirs. N'oubliez pas non plus que plus un Pentacle est chargé de la même intention plus il est efficace parce que plus son rayonnement bénéfique devient grand. Lorsque vous aurez obtenu ce que vous souhaitez, il vous faudra brûler ce Pentacle et ne jamais l'abandonner n'importe ou.

Carré de Mercure

Ce carré magique présente une particularité étrange : additionnez n'importe laquelle de ces colonnes dans n'importe quel sens, de haut en bas ou de gauche à droite, et vous obtiendrez toujours le même chiffre: 260 (voir page suivante).

Là aussi il vous faudra reproduire ce carré magique de votre propre main parce que vous en serez le seul bénéficiaire. Pour cela, comme pour le Pentacle, prenez une feuille de papier et reproduisez les 64 cases, toujours à l'encre de Chine de préférence.

Puis inscrivez les chiffres mais dans leur ordre numérique 1, 2, 3, 4, 5, etc. L'important, là encore, est tout au long de cette opération de penser réellement et profondément pourquoi vous la faites.

Vous pouvez vous aider de l'incantation suivante que vous répéterez tout au long de l'opération jusqu'à ce que vous atteignez le chiffre 64: « Carré de mercure, je te conjure de m'être propice et de me révéler les chiffres bénéfiques. »

Ceci doit susciter une image mentale bénéfique de gains qui doit s'incruster et faire travailler vos pensées force de richesse.

Lorsque vous arriverez au dernier chiffre, le 64, dites: « Que ma volonté soit faite. »

De même que pour le Pentacle, vous vous livrez à la même opération de divination le soir dans la même pièce, une bougie allumée. Tenez-vous toujours face au sud et regardez votre carré de mercure posé à plat sur une table. Munissez-vous au préalable d'une feuille de papier et d'un crayon. Lisez les chiffres dans leur ordre numérique tout en prononçant l'incantation suivante:

« Que mes chiffres bénéfiques me soient à l'instant révélés. » Vous regardez le numéro 1, puis le 2, puis le 3, etc. jusqu'au dernier, 64.

Si un chiffre semble vibrer d'une façon particulière, est un de vos chiffres bénéfiques, il vous faut immédiatement l'inscrire sur une feuille de papier. Si vous arrivez au numéro 64 sans aucun chiffre particulier, recommencez l'opération.

Carré de Mercure

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	48	19	18	45
32	34	38	29	25	35	39	28
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	43	20	21	46	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

LE PENDULE

Indépendamment des moyens dont je viens de vous parler, il en est un que je préfère particulièrement:

C'est le pendule parce qu'on peut l'utiliser chaque fois qu'on rencontre une difficulté particulière, qu'on a un choix à faire ou un problème à résoudre.

Voici quelques-unes des situations pour lesquelles il ‘eut intervenir avec efficacité:
— détecter les numéros du loto, tiercé, quarté, loterie
— connaître le procédé le plus efficace pour gagner de l’argent;
— choisir entre plusieurs activités commerciales, si vous montez votre propre affaire;
— détecter les annonces de travail Sérieuses et celles qui ne sont que des pièges;
— choisir son futur partenaire avec les meilleures chances de succès;
— dépister vos faux amis et les gens qui veule~it vous nuire;
— prendre la meilleure décision lorsqu’on a le choix entre plusieurs;
— bien entendu, découvrir puits cachés, rivières souterraines et sources
— retrouver les objets perdus;
— découvrir à partir d’une carte les emplacements *pouvant* contenir de l’or ou *des* biens *précieux*.
Cette liste n’est pas limitative. Il existe bon nombre d’occasions dans la vie de chacun où il est possible de le consulter avec succès.

Origine

Elle se perd dans la nuit des temps mais nous savons un certain nombre de choses : par exemple que la civilisation summérienne dut en partie son ascension foudroyante au fait que ses chefs utilisaient le pendule et s’y référaient de façon constante, de même que les Phéniciens qui pouvaient grâce à son aide déplacer leur immense flotte avec le maximum d’efficacité et de sécurité.

De nos jours, les médecins, la police ont recours à son aide lorsqu’ils se trouvent devant un mur de mystère impossible à percer par les moyens habituels.

Comment agit le pendule

Les Scientifiques essayent, bien entendu, de comprendre, d’expliquer le pourquoi du comment... et ce *n’est vraiment* pas facile.

Pourquoi ce pendule répond, bouge, vibre, lorsqu’on lui pose une question... et qu’il fournit toujours la même réponse à la même question?

Pourquoi nous permet-il d’appréhender le futur ou de porter avec lucidité tel jugement sur telle personne?

Il semble, je dis bien « il semble », que les Scientifiques approchent pas à pas d’un timide début d’explication qui, en fait, *rejoint ce qu’ont toujours dit* et redit les occultistes, à savoir: le haut est comme le bas.

Il existe, en effet, une théorie mathématique actuelle qui conclut au fait que toutes les informations, les connaissances, sont contenues toutes à la fois dans l’immensité de l’Univers, dans l’infiniment grand et I ‘infiniment petit.

Ainsi donc chacun d’entre nous posséderait en lui une foule monstrueuse d’informations concernant le passé, le présent et le futur.

Nous en avons une preuve lorsque nous constatons que notre code génétique enferme un certain nombre de connaissances *transmissibles,* qui font que nous avons la ressemblance du grand-père ou les déficiences rénales de notre mère.

De même, un nombre considérable de connaissances seraient enfouies au plus profond de notre subconscient. Et c’est lui qui répondrait, lorsqu’on pose des questions, sous forme de radiations capables de faire osciller certains volumes (la goutte d’eau du pendule) par un phénomène de résonance élémentaire.

Cette théorie ne m’appartient pas et l’explication vaut ce qu’elle vaut.

Le principal c’est que le pendule réagisse et qu’il vous fournisse la bonne réponse à une question donnée.

Comment questionner le pendule

Un pendule, vous pouvez le faire vous-même, avec une ficelle et un morceau de fer quelconque, mais le plus simple c’est d’en acheter un dans un magasin spécialisé dans l’occultisme.

Il sera plus fonctionnel et plus esthétique.

Pour obtenir de bons résultats, vous devez observer un certain nombre de règles

1) Vous devez consulter votre pendule seul et dans une pièce tranquille où règne la pénombre.

2) Je vous conseille de faire vos séances pendant la phase *croissante* de la lune (elle s’étend durant deux semaines de la nouvelle lune, ou lune noire, à la pleine lune). Consultez un calendrier des postes, toutes les indications y figurent.

3) Posez des questions aussi brèves que possible pour lesquelles la réponse ne peut être que OUI ou NON (par exemple: est-ce que cet homme m’aime ?... dois-je accepter cette situation ?...).

4) Soyez décontracté et en bonne forme.

5) Concentrez-vous sur votre pendule et, dans la mesure du possible, visualisez vos questions à l’aide de photos, dessins, vêtements, etc.

6) Eloignez tout objet métallique à plus d’un mètre.

Maintenant, passons aux choses sérieuses:

N’oubliez pas que le pendule utilise un langage binaire (oui - non).

Chacune de ces réponses correspond à un mouvement du pendule.

— **OUI :** rotation à droite, dans le sens des aiguilles d’une montre.

— **NON :** rotation à gauche, dans le sens inverse des aiguilles d’une montre.

— PAS DE REPONSE : oscillation droite, perpendiculaire ou parallèle au côté de la table où vous vous trouvez. Ou encore il ne bouge pas du tout. Dans ce cas, formulez votre question autrement ou revenez-y plus tard, le moment n’est peut-être pas le bon. Cela arrive.

Asseyez-vous confortablement, posez votre coude sur la table et tenez le pendule par l’extrémité. Ne bougez plus.

Posez votre question et faites osciller légèrement votre pendule. Cela l’aidera à se mettre en route et vous obtiendrez une réponse plus rapide.

Une dernière chose : votre pendule est un objet personnel, ne le prêtez à personne. Si par inadvertance quelqu’un l’avait touché, placez-le sous l’eau froide deux minutes puis essuyez-le avec soin.

Je vous conseille de le glisser dans une petite poche en cuir.

Comment utiliser le pendule pour le jeu

Règle commune à tous les jeux: découpez des carrés dans du carton fort et inscrivez dessus vos numéros (ceux des 20 partants du prochain tiercé ou les 49 numéros du loto).

Posez-les sur votre table, dans n’importe quel ordre, mais ils doivent être séparés les uns des autres d’au moins 10 cm.

Placez votre pendule au-dessus de chaque numéro en posant la question: « Ce numéro peut-il me faire gagner au prochain tirage du loto » (ou à telle course du tiercé).

Retirez les numéros sur lesquels votre pendule aura répondu OUI et jouez-les dans l'ordre de sortie (le 1er OUI en n° 1).

Exercice

Afin de bien vous familiariser avec votre pendule, je vous conseille cet exercice facile et amusant.

1) Prenez trois verres, remplissez en un d'eau, puis placez-les sur une table à 20 cm les uns des autres.

Faites tourner votre pendule au-dessus de chacun d'eux en posant la question: « Y a-t-il de l'eau dans ce verre? »

Au-dessus des deux verres vides, la réponse doit être NON et votre pendule doit tourner à gauche (sens inverse des aiguilles d'une montre).

Au-dessus du verre plein, la réponse étant OUI, il doit tourner à droite (sens des aiguilles d'une montre).

2) Recommencez l'exercice en changeant les verres de place et en vérifiant si les rotations sont toujours véridiques.

3) En recouvrant chaque verre d'une feuille de papier, jouez le jeu et vérifiez une fois le résultat obtenu.

Le type de questions que vous pouvez poser

N'oubliez pas que votre pendule a un langage binaire, c'est-à-dire qu'il ne peut répondre que par OUI ou par NON.

Il faut donc impérativement que vos questions provoquent ce type de réponses nettes. Si la réponse est autre que OUI NON, votre pendule ne réagira pas, parce qu'il ne pourra vous répondre.

Exemple de mauvaises questions:

— Pourquoi je ne gagne pas assez d'argent?
Réponse **?...** Impossible de répondre par OUI-NON.
Il eût mieux valu demander:
— Faut-il que je change d'emploi?
— Que je reprenne telle activité que j'avais auparavant?
— Est-ce que je puis demander une augmentation de 10% ?...20% **?...** etc.

Pour vous aider, voici quelques questions à poser sur un certain nombre de sujets.

Argent

— Ce mois de X peut-il m'être bénéfique au jeu?
— Au loto?
— Au tiercé?
— Est-ce que l'achat de cet appartement est une bonne opération?
— Dois-je signer tel contrat?
— J'envisage tel placement, est-ce qu'il me sera bénéfique?
— Cette pierre est-elle véritable?
— A-t-elle une grosse valeur?
— A-t-elle une petite valeur?
— Je dois emprunter X francs, telle Société de Crédit me les prêtera-t-elle ? (ou telle Société ou telle Banque...). Répétez cette question jusqu'à ce que vous obteniez un OUI, ce qui vous évitera bien des démarches inutiles.
— Une augmentation de X francs me sera-t-elle accordée si je la demande?
— Est-ce que le travail dans tel type d'activité (nommez-la) est valable pour moi?
— Cet achat en viager sera-t-il une bonne opération?
— Dois-je m'associer avec telle personne?

Amour

(Essayez au préalable d'avoir une photo, des cheveux, ou un objet quelconque ayant appartenu à la personne au sujet de laquelle vous allez poser des questions.)
— Telle personne m'aime-t-elle?
— Cet amour sera-t-il durable?
— X est-il travailleur?
— A-t-il tendance à boire trop?
— Est-il compréhensif?
— Aurons-nous des enfants?
— Tiendra-t-il ses promesses?
— Mon ménage ne va pas, est-ce de ma faute?
— Je dois être plus souriante.., plus coquette?
— Est-ce qu'une réconciliation est possible?

Famille

— Mon bébé se plaint, a-t-il mal aux dents... au ventre?
— Dois-je changer mon fils d'école?
— Est-ce que je donne une mauvaise alimentation à ma famille?
— Dois-je faire plus de légumes... de viande? etc.

En fait, les questions que vous pourrez poser à votre pendule sont innombrables parce que chaque jour, vous avez des décisions à prendre, ou de nouveaux soucis, ou des choix dont dépend votre avenir et celui de vos enfants. Consultez votre pendule à la moindre occasion, bientôt il sera votre plus fidèle ami.

VOTRE NOM SECRET

Votre pendule vous sera également d'une aide très précieuse pour vous aider à découvrir votre nom secret, celui qui vous accompagne au fil des temps à travers vos incarnations successives, une sorte de signe de reconnaissance identifiant la part immortelle de vousme me.

En aucun cas, vous ne devrez le révéler, même aux personnes qui vous sont les plus proches et en qui vous avez la plus entière confiance.

Cette part immortelle de vous-même est votre bien le plus précieux, le plus secret.

C'est la véritable clé d'identification d'une entité (vous-même), qui a pris l'apparence physique que vous offrez aujourd'hui et qui n'est que momentanée.

Quand vous l'aurez *découvert, enfouissez ce* nom au plus profond de votre mémoire, qu'il imprègne votre « moi astral » et ne prononcez ce nom à haute voix que seul, dans vos séances de magie. Lorsque vous prononcerez la formule « Que ma volonté soit faite » vous la compléterez comme ceci: « Que la volonté de... (et là vous prononcerez votre nom secret) soit faite ».

Vous renforcerez de cette façon la puissance de votre action magique parce qu'ainsi vous mettrez la partie immortelle de vous-même en accord, en résonance totale, avec le Grand Tout.

Voici comment procéder pour découvrir votre nom secret

— Tout d'abord vous réaliserez cette opération magique i heure après le coucher du soleil et exclusivement en position de lune ascendante (entre la nouvelle lime et la pleine lune, vous disposez ainsi de deux semaines par mois).

— Eclairez-vous d'une simple bougie posée sur la gauche de votre table.

— Que votre table soit toujours très propre, recouvrez-la d'une étoffe noire.

— Sur la table disposez dans leur ordre les 26 lettres de l'alphabet que vous aurez, au préalable, dessinées à l'encre de Chine sur de petits cartons blancs de 3 cm de côté. Utilisez un pinceau fin qui n'aura encore jamais servi.

— Bien entendu vous aurez revêtu votre robe de cérémonie serrée à la taille par la ceinture magique, vous serez pieds nus.

— Asseyez-vous, fermez les yeux et respirez lentement. Il importe que vous soyez totalement détendu et que nul bruit ne vienne troubler votre concentration.

— Lorsque vous serez tout à fait calme (serrez votre pendule dans le creux de votre main droite, ou gauche Si VOUS êtes gaucher) et les yeux toujours fermés, prononcez à mi-voix cette phrase « je souhaite du plus profond de mon moi immortel que me soit révélé mon nom secret ».

— Répétez cette phrase trois fois.

— Ensuite ouvrez les yeux, prenez votre pendule par l'extrémité de sa chaînette, et promenez-le audessus de chaque lettre de l'alphabet en commençant par A. Marquez un temps d'arrêt sur chacune d'elles et conservez votre coude sur la table.

— Concentrez toute la force de votre pensée sur le pendule (c'est lui que vous devez fixer et non la lettre de l'alphabet au-dessus de laquelle il tourne).

Continuez toujours à prononcer cette simple phrase « je découvre mon nom secret ».

Celui-ci peut très bien ne se composer que de deux lettres. Dans le langage astral ce qui est important c'est la sonorité qui se dégage de votre nom lorsque vous le prononcez, c'est-à-dire un type de vibrations très particulières qui est propre à chaque nom secret. Ce n'est en aucun cas son orthographe.

Si votre pendule vous indique 7 lettres, arrêtez-vous sur ce chiffre en accord avec la loi du Tertius-Quartus.

Votre pendule peut réagir de différentes façons sur chaque lettre.

— Soit il reste immobile ou oscille d'avant en arrière ou de droite à gauche.

— Soit il se met à tourner vers la gauche ou vers la (Iroite.

C'est ce dernier cas qui vous intéresse lorsque votre pendule tourne au-dessus d'une lettre et quel que soit le sens de rotation. Retirez cette lettre et posez-là sur le uôté. Vous ajouterez les autres lettres détectées à côté les unes des autres dans leur ordre de sortie, et vous eonstîtuerez ainsi votre nom secret.

CHAPITRE QUATRE

LIRE L'AVENIR

Il existe bon nombre de procédés pour lire l'avenir. Pour ma part, j'en recommande certains parce qu'ils me paraissent plus efficaces que d'autres.

Miroir magique

De tout temps, on a considéré le miroir comme un extraordinaire support de voyance. Mais d'une façon bizarre il est très peu utilisé par les professionnels. On pourrait se demander pourquoi, si l'on ne savait qu'il est d'une terrible efficacité, et qu'à la limite il fait peur.

Il faut ici préciser une chose: c'est qu'un miroir n a rien à voir avec une boule de cristal ou une surface l'eau quelconque, c'est tout à fait différent et donc la açon de l'interroger est différente.

Autrefois les magiciens utilisaient les services d'un jeune enfant, né d'un mariage légitime précisent les textes anciens. L'enfant était placé devant le miroir et levait fixer son propre reflet pendant 5 à 6 minutes.

Il ne lui était pas demandé de penser à une chose précise, il devait juste se concentrer sur sa propre image.

La pièce était calme et seule une bougie brillait sur la table.

Le magicien se plaçait derrière l'enfant et étendait ses mains, doigts réunis, au-dessus de sa tête.

Au bout d'une dizaine de minutes, on commençait à voir apparaître quelque chose dans le miroir: certaines couleurs lumineuses, des nuées puis, peu à peu, commençaient les visions. Selon les cas, il n'y avait que l'enfant qui les voyait et parfois l'enfant et le magicien.

Ce type d'expérience que l'on a pu déchiffrer dans de très vieux manuscrits ont été, de nos jours, réalisés en laboratoire aux Etats-Unis, par le Professeur Rhine. Cet éminent savant et chercheur utilisait des miroirs métalliques ou des miroirs tout à fait classiques en verre.

Les premiers semblent donner de biens meilleurs résultats.

Ce savant a pu constater qu'effectivement quelque chose se passait. Quoi? Il est très difficile de le dire. Peut-être ce miroir constitue-t-il un simple support de télépathie ou de clairvoyance, peut-être, mais c'est peut-être aussi tout à fait autre chose.

Dans la sorcellerie traditionnelle, c'est au miroir luimême qu'est attribuée l'efficacité du procédé, au miroir, à *ses* composantes, à sa forme, même à l'heure où il est consulté et la pièce où l'on se trouve.

Toujours est-il que toutes les expériences tentent à prouver que le miroir métallique remporte de biens meilleurs résultats. Sa matière peut être de cuivre, d'étain ou d'acier. Vous pouvez d'ailleurs très bien demander à un artisan de vous polir un cercle d'acier de 20 centimètres de diamètre sans que cela vous coûte une fortune. Ou tout simplement vous pouvez acheter un miroir en métal qui se vend couramment dans le commerce.

Pour consacrer ce miroir, il est fait appel à l'Ange Anael. Mais tout d'abord, n'oubliez pas d'inscrire votre nom magique au verso du miroir, puis ensuite enveloppez-le dans un linge blanc, très propre. On préconise en général le lin, je vous le conseille.

Pour consulter votre miroir, faites-le toujours le soir, une heure après le coucher du soleil. Posez votre miroir sur une table après avoir retiré le linge qui l'entourait. Etendez les mains en le regardant et tout en disant l'invocation suivante: « Par la vertu de l'immortel Elohim, je te conjure de croire, Anaël, que mon intention est pure et commande à tes sujets qu'ils fassent vivre dans ce miroir les choses cachées. »

Continuez à le fixer et à répéter cette invocation jusqu'à ce que commence à vibrer quelque chose dans le miroir.

Mais procédez par palier et si au bout de dix minutes il ne se passe rien, recommencez le lendemain, puis le surlendemain sans perdre confiance.

Il faut que certaines forces viennent cohabiter avec vous et en vous afin de pouvoir déclencher le processus.

Mais le miroir magique vous fera réellement voir des choses: des reflets, de curieuses figures.

En fait vous constaterez que votre miroir n'est plus une simple partie métallique mais est devenu tout autre chose et qu'il a le réel pouvoir de vous fournir des visions de l'avenir étrangement troublantes.

Boule de cristal

Autrefois on l'appelait pierre de voyance. Elle était en quartz ou en béryl, mais aujourd'hui avec les progrès optiques réalisés, le cristal naturel ne s'impose plus. D'ailleurs il serait hors de prix.

Donc il vous suffit tout simplement d'acheter dans le commerce une boule de voyance.

Mais l'important c'est la consécration.

Tout d'abord prenez un morceau de tissu noir pour couvrir votre table de travail; vous pouvez aussi la peindre. Dessinez à la peinture sur votre table un triangle blanc d'environ 30 centimètres de côté. Ce triangle est un très ancien symbole magique qui représente la matérialisation de la forme à partir du chaos.

Vous pouvez ou non, faire figurer des noms dans votre triangle: ceux des sept anges planétaires par exemple. Mais en réalité l'expérience a prouvé que cela n'avait pas d'importance. L'important par contre, c'est que lorsque vous tracez votre triangle, vous le fassiez

avec une intention bien précise et que vous ne la perdiez jamais de vue.

Pendant que vous tracez votre triangle, répétez l'incantation qui matérialise, en quelque sorte, l'intention profonde qui vous anime: « Bénie, sois-tu boule magique qui me fera découvrir l'avenir. »

Puis vous scellerez votre consécration de trois signes de croix en prononçant la formule consacrée des magiciens: « Que ma volonté soit faite. »

Lorsque vous ne l'utiliserez pas, enveloppez soigneusement votre boule de voyance dans un linge noir, de soie de préférence.

En ce qui concerne le procédé d'utilisation, il est rigoureusement le même que pour le miroir, c'est-à- dire que vous consulterez votre boule une heure après le coucher du soleil. Posez-la sur la table et maintenez-la en place avec deux doigts de chaque côté. Puis prononcez l'incantation suivante: « Boule magique, permets-moi de lire dans l'avenir. »

Répétez cette incantation jusqu'à ce que commencent à paraître certains signes, certaines couleurs plus sombres dans la boule: l'avenir commence à se dégager.

CHAPITRE CINQ

AMOUR – RETOUR D'AFFECTION

1) Magie d'amour

« Les semblables attirent les semblables. »

Vous allez utiliser cette grande loi de l'univers pour votre magie d'amour.

En fait vous allez vous servir d'un procédé mainte- riant reconnu, expérimenté scientifiquement et qui a reçu le nom de magnétisme psychique.

Chacun de nous le possède et ceci n'exige aucun don particulier, ni aucun talent, pas plus qu'il ne vous en faut pour boire ou manger.

Peut-être l'ignorez-vous mais la pensée humaine possède l'étrange faculté de se transporter à distance. On rie sait de quelle façon mais ce fait est prouvé scientifiu uement.

On sait également qu'une pensée peut être positive ou négative, bonne ou mauvaise, selon les souhaits exprimés par l'auteur de cette pensée. Des pensées de courage, de volonté, attirent des réponses positives et les négatives attirent des réponses négatives.

Le bien attire le bien et le mal attire le mal, selon une loi implacable.

Comment se faire aimer?

En réalité, le problème peut se résumer ainsi: comment me faire connaître de telle personne vers laquelle je suis irrésistiblement attiré... vers laquelle je me sens rempli de l'amour le plus profond.

Comment cette personne peut me voir, me distinguer parmi les autres? Comment puis-je susciter le même amour en elle?

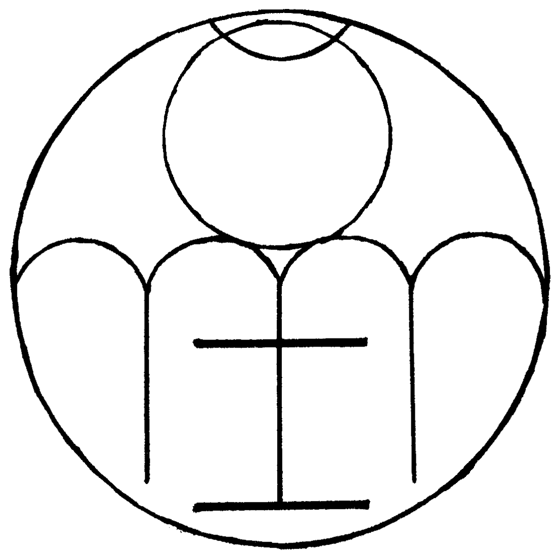
Pour ce faire, nous allons nous servir de l'influence à distance.

Comme le but est simple, bénéfique, les moyens a employer seront simples, mais parfaitement efficaces.

Nous allons, là encore, utiliser un Pentacle. Celui de l'amour naissant reproduit ci-après.

Là encore vous allez le dessiner sur un carré de papier blanc de 8 centimètres de côté. Faites-le à l'encre de Chine, une heure après le coucher du soleil, toujours dans une pièce calme où l'on ne risquera pas de vous déranger. C'est très important pour votre concentration.

Pentacle de l'amour naissant



Allumez juste une bougie. Prenez votre temps, appliquez-vous et, pendant tout le temps de l'opération, répétez cette incantation à mi-voix: « Oh! Pentacle de l'Amour naissant, que ton pouvoir magique m'aide à faire naître l'amour de X... »

Là aussi, une fois l'opération terminée, glissez ce Pentacle dans un petit carré de toile blanche et conservez-le à même la peau ou dans votre portefeuille.

Chaque soir à la même heure (toujours une heure après le coucher du soleil), placez-vous face au sud, le Pentacle sur la table. Il serait bon que vous puissiez disposer d'une photo de la personne ou d'un objet lui ayant appartenu, même d'un simple cheveu et placez cet objet au centre de la table à côté du Pentacle.

Pendant 10 minutes, à mi-voix, répétez votre souhait les mains jointes au-dessus du Pentacle: « Je souhaite de toute mon âme que X... pense à moi avec amour. Que ma volonté soit faite » ou « Que la volonté de... soit faite » (si vous connaissez votre nom secret).

Persévérez, faites cela chaque soir et si vous rencontrez cette personne dans la journée, soyez aimable avec elle, courtois, mais ne lui courez surtout pas après. Attendez avec patience, vous serez très bientôt récompensé.

2) Retour d'affection

Là, le problème est différent.

Un amour est né, puis il est mort.

C'est du moins ce que vous pensez car il n'est peut- être qu'endormi.

Mais, tout de suite, il faut que vous sachiez que plus le temps s'est écoulé, le temps de l'éloignement et de l'indifférence, plus la difficulté sera grande de retrouver cet amour.

Il faut encore, avant toute action magique, faire le point de la situation: il faut, en toute objectivité, reconnaître vos torts, les détecter, les inscrire sur un papier.

« L'autre » s'est peut-être rendu insupportable, vous a trompé, délaissé, mais sachez que vous avez une part de responsabilité personnelle. Si il, ou elle, vous a vraiment aimé, le fait qu'il se soit éloigné, que cet amour soit refroidi, vous est imputable en partie. Peut-être en faible partie, mais cela a quand même joué.

C'est, j'ose dire, une certitude presque absolue.

Dépistez, entre autre, les petits riens, les choses qui avaient le pouvoir de l'agacer prodigieusement et que vous n avez jamais voulu changer. C'était secondaire, pensiez-vous...

Eh bien, vous aviez tort.

Ces petits riens, répétés chaque jour, ajoutés à d'autres petits riens, sont comparables à l'action d'une goutte d'eau tombant régulièrement sur une pierre... elle finira toujours par la trouer, si dure soit la pierre.

Marquez sur un papier ce ou ces petits riens qui, répétés, ont été la cause de la perte de votre amour et prenez la ferme résolution que *jamais plus,* ils ne réapparaîtront dans votre vie.

Il est en effet inutile d'arriver à faire ressusciter un amour, si c'est pour le détruire à nouveau en commettant les mêmes erreurs. Ce serait stupide.

Commencez tout de suite ce changement même si « l'autre » n'est plus là. C'est primordial. Il faut absolument que vous vous créez de nouvelles habitudes d'actions, de pensée. Ce que l'autre aime et que vous pouvez abandonner sans nuire à votre propre estime, offrez-le lui par amour.

Ceci fait, vous allez appuyer votre action magique par le « Pentacle de l'amour retrouvé », reproduit ci-après.

En le confectionnant répétez à mi-voix: « Oh Pentacle de l'amour retrouvé aide-moi de ta force puissante et bénéfique à regagner l'amour de... »

Mais comme la difficulté est plus grande, il vous faudra invoquer votre Pentacle non pas une, mais deux fois par jour, le matin à l'aube et une autre fois le soir. Toujours une heure après le coucher du soleil.

Evoquez votre Pentacle pendant dix minutes chaque fois en répétant ceci: « Je te prie du fond du cœur, Pentacle de l'amour retrouvé, de m'aider à regagner l'amour de X... Je te jure de ne plus jamais commettre telle erreur, qui est cause de sa destruction. »

N'oubliez surtout pas de placer une photo de la personne sur la table à côté de votre Pentacle. Cela renforcera votre vœu.

A ce sujet, sachez qu'il existe un lien entre un objet ayant appartenu à une personne et cette même personne. Une sorte de vibration enregistrée par l'objet et qui le maintient en contact permanent avec elle.

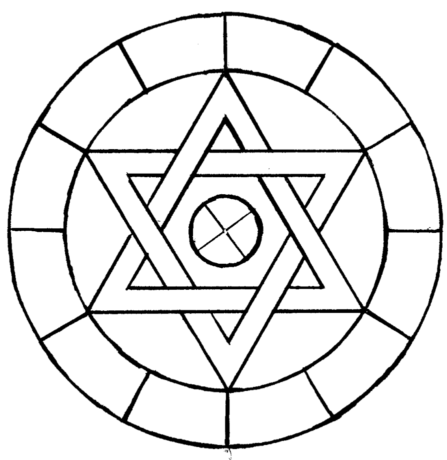
Votre message pourra de cette façon atteindre plus facilement « l'autre **»**, à n'importe quel endroit où elle se trouve et à n'importe quelle distance, fusse à la 10000km.

Là encore ayez de la patience, de la persévérance.

Croyez profondément au pouvoir de votre talisman.

L'amour retrouvé sera votre plus belle récompense.

Pentacle de l'amour retrouvé



Entraînement à l'action psychique

Il faut encore que vous sachiez que votre action sera d'autant plus efficace que votre pouvoir de concentration sera fort... que vous pourrez maintenir présente dans votre esprit, l'image de la personne dont vous voulez gagner ou regagner l'amour, et cela indépendamment de l'action de votre Pentacle.

Je vous conseille donc une série d'exercices progressifs qui vous seront bénéfiques de façon générale et qui multiplieront le pouvoir de votre action psychique dans le cas qui vous préoccupe en ce moment, c'est-à-dire la conquête ou la reconquête d'un amour.

Commençons par des choses simples:

1°) Chaque jour, pendant une semaine, lisez un livre plaisant mais en concentrant totalement votre attention sur ce que vous lisez : visualisez les scènes, représentez- vous les personnages, entendez-les parler, discuter, voyez le soleil se coucher, et les ombres s'allonger, imaginez les bruits de la campagne ou le grondement de la ville.

Il faut que vous vous immergiez totalement dans votre lecture.

Lisez à mi-voix, cela facilitera les choses, toujours dans une pièce calme où règne la pénombre pour aider votre concentration.

Lisez cinq minutes le premier jour de cette façon concentrée et augmentez de cinq minutes par jour.

Vous verrez à quel point votre lecture deviendra passionnante parce que votre concentration vous aidera à reconstituer la vie, telle que l'a vue l'auteur.

Votre pouvoir de concentration est déjà en train d'augmenter, de se muscler, comme la gymnastique le fait pour le corps humain, par des exercices progressifs et répétés.

Si vous n'y arrivez pas tout de suite ne vous découragez pas. Faites un tour, puis revenez à votre livre. Détendez-vous puis replongez dans votre lecture.

Écartez vos soucis, il ne sert à rien d'y penser. Ne leur consacrez pas la moindre attention en ce moment, lisez, lisez à mi-voix.

2°) Un autre exercice amusant mais très efficace.

Prenez un objet courant: un simple cendrier, un verre, un paquet de cigarettes.

Asseyez-vous confortablement et regardez attentivement cet objet, tournez-le lentement entre vos doigts, remarquez sa forme, (elle s'inscrit dans un rectangle, un cercle, un losange), sa couleur, son odeur, puis fermez les yeux et essayez de « voir » mentalement cet objet.

Rouvrez les yeux et comparez... je vous parie qu'il y a bien des détails qui vous ont échappé! Recommencez, recommencez encore avec un autre objet, quelque chose de plus compliqué.., votre téléphone par exemple.

Vous constaterez ainsi une évidence: c est que nous ne « regardons » pas, nous ne voyons les choses que d'un oeil superficiel, nous avons un aperçu du volume, de la couleur, mais rien de précis, parce que nous n'appliquons pas toutes nos facultés, notre concentration, à ce que nous faisons.

3°) Un troisième exercice toujours amusant (je suis résolument et définitivement contre les pensums !).

Calez-vous dans votre fauteuil, les deux pieds bien à plat, les mains étendues sur les bras de votre siège.

Fermez les yeux et détendez-vous bien.

Maintenant imaginez que par terre, devant vous, soient posés différents poids de 5, 10, 20, 40 kg.

Visualisez et imaginez-vous en train d'avancer votre pied droit et de pousser le plus petit, celui de 5 kg.

Il n'offre pas une grande résistance, sentez comme il glisse facilement sur le sol.

Passez maintenant à celui de 10 kg, puis à celui de 20 kg.

Vous devez sentir dans vos muscles la différence d'effort, un effort double, puisque chaque poids augmente dans la même proportion.

Le plus drôle, c'est que vous vous fatiguerez physiquement, bien que vous soyez parfaitement détendu dans votre fauteuil, (il faudra veiller à ne pas vous crisper).

Ces exercices faciles, distrayants, simples en apparence, répétés jour après jour, vont muscler littéralement votre puissance de concentration et la force de votre volonté.

Ces trois exercices vous apporteront sur le plan personnel un bienfait énorme et vous permettront d'influer sur l'esprit d'autrui comme en vous jouant.

Je puis vous garantir que ceci est rigoureusement exact.

Charmes pour amants

Rien ne vous interdit d'appeler à votre aide la puissance des charmes, une action magique d'une réelle efficacité.

Bien entendu c'est la divine fée Mélusine qui va présider la cérémonie et c'est elle que vous allez invoquer.

Représentez-vous la telle que la tradition nous l'a décrite: une grande et ravissante jeune femme aux longs cheveux blonds flottant jusqu'au creux des reins, vêtue d'une longue robe de soie blanche serrée à la taille par une ceinture d'or et tenant dans ses bras, une gerbe de fleurs odorantes : lilas, roses, jasmins, les mêmes dont vous recouvrirez votre table le moment venu.

Des tourterelles volettent autour d'elle, se posent sur son épaule en roucoulant amoureusement.

Une vision de paix idyllique, de fraîcheur, de bonheur.

C'est cette vision qu'il vous faudra garder présente à l'esprit tout au long de votre opération magique.

Vous choisirez pour l'entreprendre, bien sûr, une période de lune croissante (entre la nouvelle et la pleine lune), l'heure n'a pas d'importance.

Mais n'oubliez pas que vous allez invoquer la fée Mélusine, une idée-force toute imprégnée de fraîcheur, de parfums, et d'amour.

Il vous faut la présence d'un soleil radieux plutôt que l'ombre complice des évocations nocturnes. Choisissez donc le début d'après-midi si vous le pouvez, ou alors le matin au lever du soleil.

Ce qui importe, c'est de choisir une heure et de vous y tenir.

Vous pourrez faire vos invocations deux fois par semaine, le mardi ou le vendredi, le jour importe peu.

Vous revêtirez votre table d'une nappe blanche, placerez en son centre votre coupe ainsi que votre brûle-parfums. N'oubliez pas d'ajouter votre objet-lien: la photographie de la personne occupant votre cœur.

Parsemez votre nappe de fleurs fraîches, odorantes, des lys, des lilas ou de simples fleurs des champs.

Pendant tous ces préparatifs ayez toujours présente à l'esprit la belle fée Mélusine, celle qui vot~is aidera à pénétrer dans le coeur aimé et à vous en emparer.

Allumez deux bougies.

Bien entendu, vous aurez revêtu votre robe et vous serez pieds nus.

Le moment est venu de confectionner votre philtre d'amour.

Le charme de la coriandre

Prenez un mortier (un petit mortier en bois vendu dans les commerces fera très bien l'affaire), et pilez une dizaine de grains de coriandre.

Versez la poudre ainsi obtenue dans votre coupe, ajoutez la valeur de trois cuillères à soupe d'eau fraîche.

Ayez toujours présent à l'esprit la silhouette enchantée de la belle Mélusine pendant la totalité de cette opération.

Mélangez avec soin tout en prononçant trois fois à voix basse cette invocation:

«Oh fée Mélusine
Fée de la Joie et du Bonheur
Que X... m'ouvre son coeur
Que ma volonté soit faite. »

Recouvrez votre coupe d'un voile blanc très propre et laissez macérer à l'ombre pendant deux jours. Puis vous filtrerez ce mélange à l'aide d'un linge blanc.

C'est le liquide obtenu dont vous verserez quelques gouttes dans la boisson ou les aliments de l'être aimé.

Agissez avec la plus grande discrétion, sinon vous risqueriez, dans le cas où la personne vous surprendrait, de la perdre à tout jamais.

Cette cérémonie possède un très bon pouvoir parce qu'elle s'adjoint la puissance de deux principes magiques : l'objet-lien (la photo qui irradie sans cesse un rayonnement la reliant à la personne prise en photo) et l'objet-pouvoir, c'est-à-dire le philtre que vous avez chargé de pensées d'amour, de pensées force de bonheur, tout au long de sa préparation.

C'est cette double action qui explique le pouvoir de ce philtre et de ceux dont je vais vous parler tout de suite.

Choisissez celui qui vous attire le plus, sans chercher à en comprendre la raison. Toute une alchimie mystérieuse et efficace se fait à l'intérieur de chacun d'entre nous à l'énoncé d'un rite, de sa composition, du nom des plantes utilisées.

Charme du Peuplier

Ce charme ne peut se faire que si vous avez relevé l'empreinte du pied -de la personne dans de la terre.

Toujours dans une période de lune croissante et tôt le matin (au lever du soleil, quand la terre reposée est encore vierge de toute souillure).

Prélevez la terre contenant l'empreinte du pied, déposez-la dans un sac de toile tout en prononçant à mi-voix les paroles suivantes:

« Par l'empreinte du pied de mon aimé(e)
Par la terre vierge de toute souillure
Par la douceur du soleil levant
Je te conjure Fée Mélusine
D'ouvrir le cœur de X... à mon amour brûlant
Que ma volonté soit faite. »

Immédiatement rendez-vous au pied d'un peuplier isolé, creusez un trou, et versez-y la terre de votre sac tout en répétant l'invocation ci-dessus, répétez-la une seconde fois en rebouchant le trou et en nivelant la terre soigneusement.

Répétez-la une troisième fois en retournant chez vous.

Revenez au pied de ce peuplier deux fois par semaine, au lever du soleil, jusqu'à ce que le charme opéré.

Ayez confiance, soyez obstiné, la pensée-force que vous maintenez en vous, vivace et active, déclenchera bientôt dans le cœur de « l'autre » tout un processus dont nous ne connaissons pas le mystérieux cheminement mais seulement le résultat: la naissance d'un amour partagé.

Charme - Amour

Ce charme est un peu différent des autres parce qu'il utilise la technique du talisman, c'est-à-dire que son action est plus celle d'un multiplicateur de forces que d'un simple transmetteur.

Dans le charme de la coriandre, ou dans celui du peuplier, vous fabriquiez une idée-force d'amour que vous projetiez vers l'être aimé en vous aidant des deux vecteurs magiques que sont l'objet-lien (la photo) et l'objet-pouvoir (le philtre).

Ici, c'est la puissance même de l'idée-force qui est décuplée et ensuite projetée vers l'être aimé à l'aide du seul objet-lien (la photo).

Ce charme est le pius ancien et un des plus puissant que je connaisse.

Il ne s'utilise que dans un cas: lorsque la personne dont vous souhaitez l'amour vous semble très éloignée de vous, de vos sentiments, que même elle paraît dédaigneuse, voire agressive à votre égard ce qui, entre nous, n'est pas toujours un mauvais signe, loin de là.

C'est peut-être une réaction incontrôlée, une sorte de défense que cette personne dresse entre elle et vous. Il vous faut enlever la place malgré cet obstacle psychique et les charmes traditionnels, tout de douceur et d'amour, ont peu de chances d'y parvenir.

Ce charme, « agressif **»,** est utilisé en magie d'amour depuis plus de trois mille ans selon la tradition.

Voici comment vous devez procéder en ne perdant pas de vue le fait que le talisman doit être réalisé par vous et pour votre seul usage personnel. C'est là, la condition de base de succès.

Rendez-vous dans votre pièce un vendredi de lune ascendante, une heure après le coucher du soleil. Recouvrez votre table d'un tissu noir sur lequel vous poserez un carton blanc épais de 20 cm x 20 cm.

Vous aurez allumé une bougie posée à votre gauche. Découpez un petit carré de 8 cm de côté dans ce carton et reproduisez fidèlement les lettres ci-dessous.

A	M	O	U	R
M	O	R	I	U
O	R	O	N	O
U	I	N	O	M
R	U	O	M	A

Vous constaterez que le mot « amour » tourne autour de ce carré magique à la façon d'une pensée volitive. Chaque fois que vous tracerez une lettre, murmurez le prénom de l'être aimé en n'oubliant pas que la puissance magique de notre talisman, son efficacité, est en liaison directe avec la concentration que vous apportez tout au long de sa réalisation.

Pour se faire, vous pourrez vous aider en posant la photo de l'être aimé sur la table et en la regardant avant de tracer chaque lettre.

Lorsque vous aurez terminé de dessiner la dernière lettre, prononcez la phrase magique « Que ma volonté soit faite **»,** qui scellera votre action.

Ceci fait, il vous faudra personnaliser votre talisman - en reproduisant au verso votre nom secret.

Puis, enfermez-le dans un petit sac de toile blanche

que vous aurez vous-même confectionné et portez-le **Il** sur vous.

Chaque soir, une heure après le coucher du soleil, et - jusqu'à complète réussite, rendez-vous dans votre

pièce. N'entreprenez aucune autre action magique pendant ce laps de temps, toutes vos pensées, toute la puissance de votre volonté doit être concentrée sur l'idée-force, *Amour*.

Votre table toujours revêtue d'une nappe noire, allumez les bougies et un cône d'encens, posez votre talisman sorti de son petit sac sur la table, bien au centre, au-dessous placez la photo de l'être aimé, l'objet-lien, le fil conducteur invisible qui vous relie en permanence l'un à l'autre et le long duquel filera votre message psychique.

Asseyez-vous, posez les mains à plat sur la table et lentement prononcez l'incantation suivante tout en fixant la photo:

« Par le charme Amour
Par sa puissance invincible
Par son feu brûlant
Embrase le coeur de X...
Que ma volonté soit faite. »

Répétez cette invocation cinq fois lentement, en prononçant les mots à mi-voix. Ne relâchez pas un instant la force de votre regard, qu'il croise celui, apparemment absent, de la photo.

Persévérez, surtout persévérez.

En magie, comme en bien d'autres domaines, le succès est à ce prix.

Sachez aussi que plus vous aurez invoqué votre Pen. tacle, plus vous l'aurez chargé d'idées-force d'amour et plus ces idées-force prendront de puissance jusqu'à renverser la barrière psychique qu'on vous oppose.

Lorsque l'amour aura répondu à l'amour, brûlez votre talisman. C'est indispensable.

CHAPITRE SIX

MAGIE SEXUELLE

Cette sorte de magie n'a pas pour but de susciter l'amour - passion dans le cœur d'une autre personne, non, les besoins recherchés sont plus simples, plus élémentaires, celui d'éveiller dans le corps, la tête de l'autre, le désir presque incontrôlable de votre propre personne.

Bien sûr, il existe de vieilles recettes, mais allez donc aujourd'hui vous procurer de la poudre de corne de rhinocéros, de mouches, de cantharides ou de poissons à ventouses!

Pour ma part, je préfère recourir à la magie, à ses incantations, ses sortilèges et à sa mystérieuse efficacité.

Le nœud d'amour

Tout de suite, pour renforcer votre souhait, il vous faudra une photo, quelques cheveux ou n importe quoi ayant appartenu à la personne dont vous désirez ardemment les faveurs.

C'est peut-être difficile à obtenir, soyez rusé, patient, inventif... Concentrez-vous.

Après tout, on a rien sans mal et ce petit exercice vous conditionnera déjà et vous fera le plus grand bien.

Sur votre table, disposez de la verdure, des feuilles, du chèvrefeuille, tout ce qui rappelle la forêt où gambade le Grand Cornu.

Imaginez-le galopant dans l'ombre verte des sousbois, mi-cheval, mi-cerf, le regard rougeoyant, avide, et le sexe triomphant.

Tournez-vous face au Sud, mains jointes au-dessus de l'objet que vous avez pu vous procurer et répétez dix minutes l'incantation suivante: « Grand Cornu, Prince des Amours, Roi des Bacchanales, exauce mon - souhait et fais venir à moi X... Que ma volonté soit faite. »

« Voyez » la personne pendant votre incantation, comme si elle était présente, là, à côté de vous, déjà prête à tous vos caprices.

Cette opération magique doit être réalisée, bien entendu, une heure après le coucher du soleil et éclairez-vous d'une bougie.

Ala fin des dix minutes, débarrassez la table, et jetez la verdure. Demain, il vous faudra d'autres feuilles fraichement coupées.

Conservez les cheveux ou l'objet ayant appartenu à la personne dont vous souhaitez les faveurs dans un tissu neuf blanc. Rangez-le avec soin, là où personne ne pourra le trouver.

Recommencez l'opération jusqu'à complète réussite... ce qui, normalement, ne saurait tarder.

L'envoûtement d'amour

Certains préfèrent cette méthode, mais c'est l'affaire de chacun, de la façon dont il réagit à telle ou telle pratique; il n'y a là aucune règle absolue.

La seule chose à considérer, c'est l'efficacité, le degré de rapidité du procédé magique pour vous faire obtenir ce que vous souhaitez.

Toujours à la nuit, décorez votre autel de feuillages, allumez votre bougie, disposez près d'une coupe à moitié remplie de vin, la photo ou les objets ayant appartenu à la personne désirée.

Au préalable, dessinez un grand triangle sur votre table à l'encre de Chine dans lequel vous disposerez objet et coupe ainsi que de la pâte à modeler ou de la cire d'abeilles.

Vous serez, bien entendu, nu sous vos vêtements de sorcier, sans chaussures.

Marchez lentement autour de votre autel, les mains jointes, en psalmodiant cette litanie:

« Oh Grand Cornu, Prince des Amours,
Je t'en conjure et je te prie
Que X... soit sans repos ni répit
Tant qu'à mon appel il (elle) n'ait obéi.»

Tournez sept fois, à pas lents, autour de votre table tout en visualisant « l'autre », il faut que dans la douceur de la nuit, vous puissiez voir son visage, son sourire, la couleur de ses cheveux, le brillant de ses yeux.

Revenez devant votre autel, prenez un peu de vin et aspergez-en votre triangle de quelques gouttes.

Brusquement, vous allez ressentir un grand frisson:

le Grand Cornu est là, près de vous, attentif, dissimulé dans l'ombre. Prenez alors votre boule de cire et lentement, commencez à la pétrir, à en faire une poupée, avec une tête, des bras et des jambes.

Cela n'a pas d'importance si ce n'est pas une réussite sur le plan artistique, ni si la ressemblance n'est pas criante avec la personne que vous voulez ensorceler: ce qui compte, c'est la charge affective dont vous la pénétrez pendant cette manipulation.

Accentuez les parties sexuelles, puis gravez au dos avec votre couteau, le prénom de l'envoûté (e).

Tout au long de votre opération continuez de murmurer votre litanie.

Ceci fait, scellez votre opération par la formule habituelle « Que ma volonté *soit* faite **».**

Placez alors votre figurine de cire sur le dos, au centre du triangle.

Prenez votre couteau de la main droite, levez-le très haut, à bout de bras, puis abaissez-le lentement, pointe en avant, visant le coeur de la poupée magique.

Pendant cette opération, il vous faut absolument visualiser la personne dont vous souhaitez les faveurs, l'abandon.

Elle doit être là, sur la table, vous devez la voir respirer, vous regarder sans crainte et avec le plus grand désir.

Ceci est très important et garanti dans une très forte proportion les succès de l'opération.

Vous devez tenir psychiquement votre victime en votre pouvoir, et elle doit n'être plus que votre chose entre vos mains.

Le message mental que vous évoquez en ce moment même doit s'élancer dans l'astral et imprégner la pen~ce inconsciente de son esprit.

N'oubliez pas que le soleil est couché, qu'à ce moment même elle se trouve, comme tout à chacun, dans un état plus grand de réceptivité parce que avec la venue de la nuit, elle a baissé la garde de ses défenses psychiques de la même façon que nous nous détendons, las et fatigués, au coin d'un bon feu de bois, le soir à la veillée.

Votre couteau descend toujours lentement, « vous voyez » son souffle se précipiter, son regard briller, votre couteau effleure maintenant la poupée, alors d'un coup sec, enfoncez-le dans le cœur en disant: « Que ma volonté soit faite. »

Ne bougez plus pendant quelques instants puis retirez votre couteau et enveloppez votre figurine dans un morceau de linge propre.

Pour renforcer l'effet de votre incantation, l'idéal serait de pouvoir dissimuler votre poupée chez l'ensorcelé (e), à son domicile, ou sur le chemin qu'elle emprunte chaque jour pour aller à son travail par exemple.

Mais agissez avec prudence.

Que jamais elle ne la découvre. Si, la trouvant, elle devinait que vous étiez l'auteur de l'ensorcellement, vous courez le risque que, *s'adressant à* un sorcier pour se faire désenvoûter, vous ne subissiez un puissant choc en retour... a moins que, apeurée, elle n'éprouve à votre égard une insurmontable et éternelle répugnance. Ce qui, après tout, est tout à fait compréhensible.

Donc la plus grande prudence s'impose.

Cette opération de magie exigera de votre part beaucoup de volonté, de force de concentration, d'énergie psychique.

Mais la réussite est à ce prix.

L'art de la fascination

Peut-être que la pratique du noeud d'amour ou de l'envoûtement ne vous tente pas.

Peut-être êtes-vous une personne *préférant des* actions plus directes: vous pressentez que vos chances de succès sont réelles et qu'il faudrait juste un petit coup de pouce pour que l'intéressé (e) bascule et s'abandonne.

Si c'est le cas, vous avez raison de vouloir passer tout de suite à l'attaque.

Mais il vous faut prendre en considération un certain nombre de choses qui vous expliqueront pourquoi vous devez agir de telle façon de préférence à telle autre.

Sachez que votre corps, dans son entier, irradie de l'énergie. Cette donnée ne peut être contestée puisqu'un ingénieur russe, Semyon Kirlian, a pu photographier cette radiation qui a d'ailleurs pris son nom: *l'effet Kirlian.*

Aujourd'hui, une visionneuse spéciale permet d'observer ce fameux effet sans pellicule ni émulsion sensible, en direct.

Une chose a aussi été remarquée: c'est que l'intensité des images diffère selon les personnes et que, pour un même individu, elles peuvent être plus ou moins lumineuses, vibrantes, selon son état de santé ou le degré de ses préoccupations.

Et ceci n'est pas seulement valable pour l'homme, mais encore pour les végétaux: une feuille provenant l'un arbre malade irradie, en effet, avec moins de force que celle arrachée à un arbre sain de la même espèce... Aujourd'hui, des équipes complètes de biophysiciens et de biochimistes soviétiques s'acharnent à vouloir décoder l'effet Kirlian.

Ils sont, à présent, arrivés à l'hypothèse que « autour de la matière vivante s irradie un genre de constellation élémentaire de type plasma, faite de particules ionisées et auxquelles ils ont donné le nom de corps plasma biologique

La science avance et, peu à peu, décrypte ce que la magie connaît, enseigne et utilise depuis des millions d'années, un savoir enseigné à nos lointains ancêtres par des hommes venus « d'ailleurs » selon toute vraisemblance.

Il n'y a, en effet, pas d'autre explication logique au fait que des hommes connaissaient et pratiquaient des techniques magiques raffinées et très élaborées alors qu'ils n'avaient aucune connaissance particulière et à peine un embryon *d'écriture.*

Donc chacun de nous émet de l'énergie sous forme de radiations et il semblerait — mais nous n'en sommes pas sûrs — que cette énergie serait produite par notre système nerveux.

C'est elle que nous allons utiliser pour décupler la force de nos rites.

Ace niveau, vous allez juste vous servir de la puissance de votre action mentale sans avoir recours à un charme particulier.

Sachez aussi que votre rayonnement personnel jaillit plus particulièrement de trois endroits de votre corps:

— votre bouche,

— vos yeux,

— vos mains.

Il vous faudra donc être très près de la personne désirée de façon à pouvoir plonger votre regard dans le sien, à la toucher et à laisser courir votre haleine sur sa peau.

Voici ce que dit un vieux livre de magie à propos de la fascination par le regard:

« Car lorsque vos yeux (ceux du sorcier et de sa victime) sont réciproquement attachés les uns aux autres et réunis rayons par rayons et lumières par lumières, alors l'esprit de l'un est joint à l'esprit de l'autre par des liens puissants... et le plus violent amour est seulement suscité par un tel regard soudain, comme par un dard qui pénétrerait jusqu'au plus profond du coeur. »

Je vous conseille, avant toute chose, de vous livrer pendant plusieurs jours à l'un ou l'autre des exercices que je vous ai préconisés dans le chapitre précédent et qui dynamiseront la puissance de votre rayonnement personnel.

Ceci fait, et bien en possession de vos moyens, choisissez un jour et un lieu pour recevoir la personne désirée : le meilleur endroit sera toujours chez vous, votre cadre, votre repaire, celui où vous avez vos habitudes.

Veillez à ce que la décoration soit insolite, érotique. Pas trop, mais suffisamment pour faire « démarrer » l'imagination de la personne dans le bon sens!

Si vous accrochez au mur des posters de voitures de course, elle pensera vous faire plaisir en vous parlant des 24 heures du Mans auxquelles elle a assisté avec son oncle, il y a 15 ans…

Vous n'en sortirez pas !

Donc, tout de suite le nez dans le bon sens du vent.

Le meilleur jour sera évidemment le vendredi soir. Cela n'a rien à voir avec des raisons astrologiques mais bassement pratiques: arrivée une certaine heure, la personne ne pourra invoquer l'excuse du travail du lendemain pour filer à l'anglaise... elle a tout le samedi et le dimanche pour se remettre de ses émotions...

Arrangez-vous quand même pour inviter la personne convoitée un vendredi où la lune est croissante (entre nouvelle et pleine lune). Autant mettre tous les atouts de votre côté.

Démarrez en lui offrant un cocktail. Un mélange de fruits exotiques, d'alcool et de glace. C'est délicieux, cela détend et aide à voir la vie du bon côté et à ranger du même bon côté la personne qui vous l'offre.

Que l'ambiance soit douce, paisible. N'oubliez pas le fond musical (débrouillez-vous pour connaître ses goûts en la matière), et que l'éclairage soit discret. Que tout cela ait l'air improvisé, bien entendu.

Servez un repas léger (pas de digestion lourde), en n'oubliant pas d'aromatiser vos mets de plantes aphrodisiaques : sauge, thym, persil, pommes, basilic.

Du champagne à la fin du repas (il y en a d'excellents qui ne coûtent pas très cher).

N'oubliez pas de vous asseoir face à l'est, d'où souffle la puissance.

Ace moment de la soirée, invoquez mentalement le Grand Cornu, celui que l'on représente aussi sous l'apparence d'un bouc à l'énorme sexe dressé, l'époux paillard de la douce Habondia.

« Oh Grand Cornu, Prince de l'Amour, fais que X... succombe aux joies de l'Amour. Que ma volonté soit faite. »

Maintenant la personne est dans le creux de votre main, penchez-vous vers elle sous le faux prétexte qu'elle a une poussière près de l'oeil... ou tendez-lui un objet bizarre... toute chose pouvant vous aider à établir le premier des trois contacts : regard dans regard, peau contre peau, souffle sur la peau.

Si par extraordinaire, la personne vous repoussait, cela peut arriver, ne brusquez rien. Il lui faut peut-être un petit peu plus de temps pour s'habituer à vous.

Laissez la porte entrouverte, l'occasion se représentera, peut-être dans une heure où le lendemain.

Entraînement du regard

A propos de fascination, votre regard est une arme que vous pouvez aiguiser, contrairement aux mains et au souffle pour lesquels vous ne pouvez pas grand chose, sinon éviter qu'elles ne suent ou d'avoir mauvaise haleine.

Le regard, lui, s'éduque.

Voici un excellent exercice utilisé par les hypnotiseurs et qui vous donnera de superbes résultats.

Posez sur le drap noir de votre table un *bouchon* de verre taillé ou votre boule de cristal si vous en possédez une.

Asseyez-vous à 2 mètres, et regardez fixement le centre de l'objet.

L'important, l'essentiel, c'est de veiller à ne pas cligner des yeux.

Le premier *jour,* comptez *jusqu'à 25.*

Si vous voyez que cela ne vous fatigue pas et surtout que vous ne cillez pas du regard, continuez jusqu'à 50.

Augmentez de 50 les jours suivants. Quand vous clignerez des yeux, fermez les paupières, reposez-vous un instant, puis recommencez.

Entraînez-vous tous les jours jusqu'à ce que vous arriviez *à* tenir cinq minutes.

Vous pouvez apporter des variantes à l'exercice, par exemple — toujours sans lâcher la boule du regard — faites pivoter votre tête lentement de la droite vers la gauche, et inversement.

Lorsque vous arriverez à ce temps de cinq minutes, vous saurez que vous êtes prêt, que votre regard s'est **chargé** de cette énergie *capable* d'impressionner *une* plaque photographique (expérience du Docteur Charles Russ).

Si vous portez des lunettes, conservez-les pour vos exercices.

De même si la présence du verre vous fatigue trop le regard, vous pouvez fixer un petit objet non brillant, un dé à coudre par exemple.

Les parfums

En magie sexuelle, les parfums ont une importance non négligeable.

Il serait faux de prétendre que le simple fait de s'inonder de parfum suffise à faire tomber « l'autre » dans vos bras.

Mais le parfum, soigneusement choisi, c'est-à-dire rehaussant votre propre personnalité, accentuant un trait de votre caractère et en parfaite harmonie avec votre signe astral sera l'arme d'appoint très efficace dans le jeu de la séduction.

Bien utilisé, il peut décider de la victoire.

A titre indicatif, voici un certain nombre de bases en accord avec deux constantes astrologiques votre signe astral et votre planète.

N'oubliez pas que la première règle qui doit régir vos rapports avec votre futur parfum, c'est qu'il vous plaise dès la première fois où vous le découvrez. Si c'est le cas, n'hésitez pas c'est celui-là qu'il vous faut.

Pour que vous ayez un choix suffisant, j'ai sélectionné trois bases en accord avec chaque signe astrologique, et trois autres en correspondance avec les planètes.

Les parfums et votre signe

Bélier:	Cannelle Géranium Bergamotte
Taureau:	Jasmin Lilas Magnolia
Gémeaux:	Narcisse Thym Jacinthe

Cancer: Cyclamen
Jonquille
Lys

Lion: Ambre
Giroflée
Mimosa

Vierge: Bois de Rose
Chèvrefeuille
Gardénia

Balance Gingembre
Musc
Rose

Scorpion: Oeillet
Piment
Seringa

Sagittaire: Fougère
Lavande
Orchidée

Capricorne Bruyère
Cèdre
Cuir de Russie

Verseau Patchouli
Sassafras
Vétyver

Poisson Iris
Menthe
Réséda

Les parfums et votre planète

Lune : Fougère
Gingembre
Lilas

Mercure : Camélia
Gardénia
Magnolia

Vénus : Coriandre
Seringa
Cyclamen

Soleil :
Jacinthe
Santal
Thé

Mars : Bergamote
Citron
Menthe

Jupiter : Cèdre
Cuir de Russie
Iris

Saturne : Ambre
Géranium
Musc

Uranus : Ambre
Giroflée
Orchidée

Neptune : Immortelle
Iris
Citronnelle

Pluton : Bruyère
Cyprès
Muguet

Les couleurs

De même que les parfums, les couleurs sont à prendre en considération dans tout acte de magie sexuelle.

Peut-être l'ignorez-vous mais chaque couleur, et même chaque nuance d'une même couleur, envoie un type donné de vibrations capables d'influencer notre psychisme.

Là encore la magie avait précédé la science puisque, de tout temps, elle en a tenu compte lors de chaque cérémonie magique.

Pour vous donner une idée plus concrète de la réelle efficacité des couleurs sur le comportement de l'homme, voici la toute dernière expérience réalisée aux Etats-Unis:

Sur les conseils du célèbre Professeur Alexander Schauss, éminent chercheur en Photobiologie de l'Université de Tacoma, Washington, une cellule du Pénitencier de l'US Navy à Seattle (Etats-Unis) fut peinte en rose.

Et l'on amena, dans cette cellule bizarrement colorée, les forcenés les plus récalcitrants... qui, dans le pire des cas, se retrouvèrent au bout de quinze minutes aussi doux que des nouveau-nés repus!

L'explication donnée par le Professeur Alexander Schauss est que la qualité des vibrations émises par la couleur rose agit directement sur les glandes sécrétant l'adrénaline, hormone qui stimule le système nerveux et, de ce fait, en ralentit le débit et donc le degré d'excitation.

Voici donc une analyse de l'inter-réaction individu - couleur dans chaque gamme de celles-ci.

BLEU

— La couleur même de l'équilibre, redonne goût à la vie et aide les personnes déprimées à surmonter les idées de suicide. Favorise également l'assimilation des aliments.

BLEU-MARINE

— Une couleur pas très sympathique puisqu'elle augmente les dispositions à l'égoïsme et à l'indifférence.

BLEU CLAIR

— Une couleur calmante, apaise les frayeurs, l'angoisse du lendemain, favorise l'optimisme. Une couleur conseillée pour les jeunes enfants toujours un peu fragiles psychiquement. Pensez à cette couleur pour tapisser leur chambre et dans le choix de leur vêtement.

ROUGE

— L'excitation personnifiée. La couleur choc pour votre magie sexuelle. Si votre antre est tapissé de rouge, vous augmenterez votre pouvoir de séduction dans une proportion considérable. C'est la couleur de l'amour, des passions violentes, de la vie.

ROUGE SOMBRE

— Incite à la lutte mais crée parfois des réflexes bizarres, inquiétants. Juxtaposée au noir, elle peut déclencher des idées de haine, de vengeance. Attention.

ROSE

— La détente, elle endort et calme. Chez un individu équilibré, elle incline à la bonté, à l'indulgence.

JAUNE

— Tout bouge avec cette couleur: le corps et l'esprit. Facilite le travail intellectuel, l'application.

ORANGE

— Calme les coups d'audace non réfléchis, incline à faire le point avant de prendre une décision. Apporte une réelle maîtrise tant sur soi, que sur les autres. Maintient la pression dans l'effort.

VERT CLAIR

— Favorise la timidité, la modestie. Mais, par conIre, développe le sens artistique, le goût du beau, des formes et de la vie paisible.

VERT FONCE

— Incite à la prudence jusqu'à l'égoïsme le plus total. On devient dur aux gains, assoiffé de contrepartie matérielle. Elle accroît aussi l'appétit sexuel, la virilité. Du pour et du contre, c'est un choix à faire.

GRIS

— Le triomphe de la passivité, de l'indolence. Développe l'Art de remettre au lendemain ce qu'il serait urgent de faire aujourd'hui même.

Le triomphe de l'assoupissement: une couleur « reposante » par excellence

VIOLET

— Le rouge qu’elle contient pousse à l’enthousiasme, à la joie de vivre, à l’ambition. La partie bleue que renferme cette couleur, freine les excès et favorise la parole.

BLANC

— Facteur de chance pur. Apporte paix et calme.

NOIR

— Prudence et sagesse sont favorisées par cette dernière couleur, qui accroît l’équilibre et la constance dans l’effort.

Génies planétaires

Voici la couleur respective attribuée aux sept génies planétaires et à leur correspondance astrale.

1) Saturne (Verseau/Capricorne): Brun.
2) Jupiter (Poisson/Sagittaire): Violet.
3) Mars (Bélier/Scorpion): Rouge.
4) Vénus (Taureau/Balance): Bleu.
5) Mercure (Gémeaux/Vierge): Jaune.
6) Lune (Cancer): Argent.
7) Soleil (Lion): Orange.

CHAPITRE SEPT

CONTACT AVEC L'AU-DELA

« Le Dr Baraduc regardait mourir sa femme...

Allait-il enfin connaître la vérité sur ce « périsprit » dont parlaient les spirites et que décrivaient si minutieusement leurs médiums ? Y avait-il chose plus importante, plus décisive pour la démonstration expérimentale de la survivance de l'esprit humain? Ce corps, qu'on nommait aussi « éthérique **»,** pouvait, en de rares occasions — sommeil médiumnique ou extase, ou sous l'effet de certains narcotiques — s'éloigner temporairement du corps. S'il emportait avec lui la conscience individuelle et ses propres facultés sensorielles, sans doute en serait-il de même lors de la séparation définitive que nous appelons « la mort **».** Ce corps devenait donc le siège de la conscience dont il constituait l'enveloppe immatérielle, celle de l'esprit « désincarné **».**

Ce phénomène laissait supposer l'existence d'une radio-activité humaine qui expliquait la naissance de 1' « ectoplasme **»,** cette substance soit vaporeuse, soit solide, qui s'évadait du corps du médium en état de - transe, ou du corps des mourants peu de temps avant le dernier souffle.

Le Dr Baraduc, afin de percevoir cette substance lorsqu'elle quitterait le corps de sa femme, s'était mis en état d'auto-hypnose afin d'aiguiser sa perception visuelle. Devenu « sensitif **»,** il attendait...

Soudain, du côté gauche du corps de sa femme en agonie, il vit s'élever un léger brouillard lumineux.

Il en fut bientôt de même au plexus et aussi à la tête.

De ce côté, dans le nuage qui s'élevait lentement, il pouvait voir la formation de points de condensation brillants. Peu à peu, ces taches vaporeuses peu marquées s'étalèrent en s'épaississant, se réunirent. Il put voir se dessiner la tête, le contour du corps, celui des - bras et des membres inférieurs. Puis un cordon se - forma, devint de plus en plus brillant. Il réunissait le corps nuageux et flottant au corps inerte sur le lit. Seules, les mains semblaient encore vivantes et tentaient de gratter le drap au niveau du plexus, comme pour détacher ce cordon — qui le fit songer au cordon ombilical — que les médiums nomment « la corde d'argent » et qui, en cas de dédoublement d'un vivant, relie le corps psychique au corps de chair, sans jamais - se briser. Il ne se rompt qu au moment de la mort.

Fasciné par l'effort que faisait la mourante pour détacher ce lien de son corps de chair, le Dr Baraduc fit chauffer une tige de fer et, dès qu'elle fut rouge, la posa sur la « corde d'argent **».** Le bruit que le contact provoqua, fut celui d'une étincelle électrique, comme s'il y avait court-circuit. Le long cordon se convulsa et se résorba aussitôt dans un nuage qui devenait de plus en plus condensé et lumineux.

Le corps psychique plana quelques heures, puis, s'élevant, traversa lentement le mur qui ne parut guère le gêner.

Le Dr Baraduc avait vu son premier fantôme: celui de sa femme abandonnant un corps qui ne pouvait plus suffire aux nécessités de la vie...

L 'Univers des Fantômes Editions « J'ai Lu » Hemmert - *Roudène*

Il est toujours difficile d'admettre comme naturel des phénomènes qui, apparemment, ne le sont pas. Et pourtant, ils le sont dans leur totalité.

Tout ce qui nous entoure, tout ce qui vit, meurt, ou ce qui apparemment est inanimé, est constitué d'atomes, c'est-à-dire de tourbillons d'énergie, comme notre propre corps.

Ce qui est visible est construit avec de l'invisible. Et les deux mondes — le visible et l'invisible — ne font que s'interpénétrer.

Mais l'au-delà n'est jamais que ce qui est au-delà de nos perceptions, ce que nos cinq sens ne peuvent appréhender.

La fonction essentielle de la magie, c'est justement, à l'aide de divers procédés dont nous ne savons qui nous les a révélés, de nous fabriquer une sorte de sixième sens, nous permettant de contacter l'autre monde, l'invisible à nos yeux, à nos oreilles, à notre toucher, à notre odorat.

Tout est dans tout, et le haut est comme le bas.

Une fois de plus, nous revenons à cette loi de base de la magie.

Mais, tout de suite, quelques précisions au sujet des mots fantôme et revenant.

En langage magique, un fantôme est l'émanation d'un être vivant, tandis qu'un revenant serait l'émanation de l'âme d'une personne décédée.

Les larves, succubes, incubes, empures, et autres, seraient à classer dans la catégorie des fantômes, ce que la Kabbale désigne sous le nom d'esprit élémentaire. Ce serait, en fait, diverses émanations imparfaites de la vie humaine.

Mais ce n'est pas aux fantômes que nous allons nous intéresser, mais à l'âme des morts, c'est-à-dire aux revenants.

Tout de suite un avertissement. Ne le prenez pas à la légère et voyez si le jeu en vaut la chandelle.

Je dois en toute honnêteté vous prévenir que l'acte d'invoquer les morts passe, dans le monde de la magie, pour l'un des plus dangereux qui soit, plus dangereux que d'invoquer les démons.

Ce rite est de plus, sur le plan physique, très éprouvant: obtenir la matérialisation physique d'une personne déterminée exigera de votre part d'être en excellente santé physique, psychique et mentale. Autrement, abstenez-vous.

D'ailleurs, l'invocation des morts est rarement le fait d'un seul magicien mais de tout un couvent de sorciers. C'est-à-dire de treize personnes qui, en libérant leur énergie psychique au cours de rituels périodiques, créent une véritable « banque d'énergie **»,** où chacun peut venir puiser afin de compléter et améliorer ses propres capacités.

Ceci étant dit, sachez également que les revenants — la représentation visuelle de l'âme des morts — peuvent se manifester spontanément pour venir en aide à un être humain ou pour toute autre raison.

Les cas ne sont pas rares. Je vais vous en citer un célèbre dont le sérieux ne peut être mis en doute.

« James Chaffin était un cultivateur vivant en Caroline du Nord. Il était marié et père de quatre fils.

Dans son testament: il léguait sa ferme à son troisième fils, Marshall, et ne laissait rien à sa veuve ni aux autres enfants.

Seize ans plus tard, le cultivateur mourait des suites d'une chute, et Marshall obtenait la succession. Nul, dans la famille, ne contesta le testament.

Ce n'est que quatre ans plus tard que le deuxième fils, James Pinkney, vit son père lui apparaître au bord de son lit, vêtu, comme de son vivant, d'un pardessus noir.

Et son père lui parla ; tirant son pardessus en arrière, comme pour lui en montrer l'intérieur, il dit:

«Tu trouveras mon testament dans la poche de mon pardessus.» Puis il disparut.

Convaincu que cette apparition avait pour but de lui expliquer quelque erreur, James interrogea sa mère.

Celle-ci lui apprit qu'elle avait donné le pardessus à l'aîné, John, résidant à une trentaine de kilomètres de

James s'y rendit, examina le pardessus paternel et s'aperçut que la doublure de la poche intérieure avait été cousue. La couture défaite, il trouva un petit rouleau de papier portant les mots suivants : « Lisez le 27e chapitre de la Genèse dans la vieille bible de mon père.

Les frères coururent chez la mère pour procéder à l'examen de la vieille Bible du Révérend Chaffin.

Ils la trouvèrent dans une chambre du deuxième étage. Elle contenait deux pages pliées, formant une poche dans laquelle se trouvait le dernier testament de James Chaffin.

Il partageait sa propriété entre ses quatre fils, à charge pour eux de prendre soin de leur mère. »

L'Univers des Fantômes Editions « J'ai Lu » Hemmert - Roudène

En voici une autre faisant intervenir non seulement un être humain mais encore un animal: « L'homme dormait, couché sur le côté droit, la tête tournée vers le mur. Soudain, il fut réveillé: il avait la sensation que quelqu'un venait de pénétrer dans la chambre. Il se retourna et vit une grande nappe de lumière, de forme ovale, la partie la plus longue dans le sens de la hauteur.

Le contour était imprécis. Bien que lumineuse, la nappe n'éclairait pas la chambre qui demeurait dans une ombre absolue.

Dans la zone de lumière apparut un visage de femme qui souriait. A côté d'elle, il y avait un chien. L'homme reconnut la femme: c'était l'épouse défunte de son hôte actuel.

Le dormeur s'appelait Lucian Landau, citoyen britannique et expert financier.

Il se trouvait, en ces premières heures de la journée du 6 décembre 1955, dans la maison de Constantin Antoniadès, aux environs de Genève.

Celui-ci, qui le connaissait, l'avait fait venir en Suisse à titre professionnel.

Landau était arrivé la veille de Londres.

Antoniadès l'avait aussitôt emmené dans ses usines.

Le soir, les deux hommes avaient dîné ensemble chez l'industriel, en compagnie de la sœur de celui-ci, qui tenait ainsi le rôle de la maîtresse de maison, décédée depuis peu de temps.

Cette mort, survenue dans des circonstances tragiques, avait déjà été évoquée par Antoniadès à Landau, lors de leur rencontre précédente à Londres, le 4 novembre. L'industriel s'était montré assez surpris que Landau lui décrive en détail sa femme, qu'il n'avait jamais rencontrée. Mais l'expert, doué de facultés médiumniques, percevait, tandis que le veuf évoquait la mort de sa femme, la silhouette de celle-ci debout près de son mari.

L'apparition de la nuit n'étonna donc guère M. Landau, même lorsque l'apparition lui chuchota:

« Dites-le lui. »

Puis elle s'estompa. La chambre redevint complètement sombre. Au cadran lumineux de la montre de l'expert, il était 4 h 20. Celui-ci eut quelque peine à se rendormir.

Le lendemain matin, au petit déjeuner, il demanda à son hôte si sa femme avait possédé un chien-loup brun.

— Parfaitement! répondit l'industriel. Et il vit encore.

— Je n'ai pas vu de chien dans la maison!

— Il n'est plus ici. Quand ma femme est tombée malade, il m'a été difficile de m'occuper de lui et je l'ai confié à un chenil qui est à une centaine de kilomètres d'ici.

L'Anglais raconta alors la scène de la nuit, et termina ce récit en demandant à l'industriel s'il était bien certain que l'animal était vivant.

— Oui, à ma connaissance, il est vivant et en bonne santé.

Pour s'en assurer, Antoniadès téléphona au chenil, mais ne put obtenir la communication. Puis les deux hommes partirent pour Lausanne où les appelaient leurs travaux communs. Le soir, au retour, l'industriel téléphona de nouveau au chenil: on lui apprit que le chien, très sauvage, avait dû être abattu quelques jours plus tôt.

Cette aventure, où figurent non seulement le fantôme d'un être humain, mais aussi celui d'un chien, va sans doute paraître extraordinaire, sinon aberrante à plus d'un lecteur.

Elle n'est cependant pas la seule où des animaux soient apparus après leur mort.

L'un des auteurs, ayant porté, un matin de grand froid, une soupe chaude à un chat perdu dans son quartier, et fort maigre, fut étonné de voir l'animal lui faire mille amitiés, tout en refusant obstinément de manger.

Il abandonna le plat et la bête après une amicale caresse, tout en se demandant le pourquoi de ce refus. Trois jours plus tard, le chat lui apparut en songe.

«Je suis mort «, lui faisait-il comprendre.

Le lendemain, le même rêve recommença.

Étonné, notre auteur crut bon de mener une petite enquête et s'en fut trouver la propriétaire de l'immeuble où l'animal séjournait le plus souvent, afin de lui demander ce qu'il était devenu.

— Je l'ai fait piquer il y a trois jours, dit-elle. Il avait un cancer de la langue et ne pouvait rien manger. le l'ai emporté chez le vétérinaire qui m a confirmé son état et l'en a délivré par une piqûre.

L'histoire a une suite plus étrange encore, que nous n 'écrirons pas, afin de revenir à notre chien-loup.

M. Antoniadès, interrogé à son tour, pour confirmer la relation de M. Landau, apporta quelques détails complémentaires.

Son invité avait séjourné quatre jours dans sa villa, et il avait passé les nuits dans ce qui était autrefois le boudoir de sa femme. Il n'avait *jamais* rencontré Mme Antoniadès. Il ignorait qu'elle avait eu un chien- loup. Il ne restait rien dans la maison qui pût faire supposer l'existence de cet animal, pas même une photographie de Fatoum, puisque tel est le nom de ce chien.

Une confrontation entre le métapsychiste britannique Andrew MacKenzie et MM. Landau et Antoniadès, à Londres, le 14 janvier 1956, confirma toutes ces assertions, y ajoutant que l'expert n'avait, non plus, jamais entendu parler du chien-loup. »

L'Univers des Fantômes Editions « J'ai Lu » Hemmert - Roudène

Après ces quelques preuves récentes et directes de l'existence des revenants — mais il en existe des milliers d'autres et ce livre ne suffirait pas à les raconter — entrons plus avant dans ce qui nous intéresse: le contact matérialisé avec un être disparu.

Choisissez de préférence la période de l'année où le soleil décline, c'est-à-dire entre l'équinoxe d'automne et le solstice d'hiver, le point fort en étant la fête de la Toussaint, moment traditionnel de la grande fête des sorciers.

Un ultime conseil: ne tentez de matérialiser une personne défunte que pour deux raisons précises et seulement pour celles-là.

1ère raison: l'Amour.

— Votre femme est décédée, ou votre mari, votre enfant, leur disparition vous désespère et vous souhaiteriez les rencontrer, savoir s'ils sont heureux.

2ème raison: obtenir un renseignement.

— Une chose vitale pour vous que le défunt n'a pu vous transmettre parce qu'il est décédé subitement ou pour toute autre raison.

Dans tous les cas, vous ne devez jamais invoquer l'âme d'un mort avec dans l'idée de lui extorquer des renseignements pouvant servir à vous venger, à porter atteinte à autrui.

Ces renseignements doivent vraiment vous être utiles (emplacement d'un testament, existence d'une assurance vie, adresse du notaire possédant un titre de propriété, etc.). Si ce n'était pas le cas, si ce renseignement ne servait qu'à assouvir une vengeance, méfiez-vous du choc en retour. Il pourrait être terrible.

Nécromancie de l'Amour

On l'appelle encore la « cène muette » et sa préparation dure treize jours.

Il faut que le dernier de ces treize jours coïncide avec une date ayant vraiment compté dans la vie commune de votre couple, une date dont vous vous souvenez parfaitement tous les deux: cela peut être celle de votre première rencontre, de votre mariage, du jour de naissance de votre premier enfant, par exemple.

Donc marquez cette date (en choisissant de préférence un événement dont l'anniversaire tombe en période de soleil déclinant comme je vous l'ai précisé ci-dessus) et comptez treize jours en arrière.

Vous connaîtrez ainsi votre période d'invocation.

Pendant ce laps de temps, il vous est conseillé d'être le moins possible en contact avec d'autres personnes, même des membres de votre famille ou d'autres sorciers.

En tous les cas, respectez la quatrième loi de la Pyramide, celle du secret et n annoncez à personne ce que vous projetez de faire.

On pourrait risquer de vous en dissuader et ces manifestations contraires pourraient troubler votre puissance psychique de concentration, donc d'évocation.

Dans la pièce réservée à vos travaux de sorciers, préparez, dans un angle, une sorte de petit autel sur lequel vous disposerez une photo, ou un tableau représentant la personne disparue, des objets lui ayant appartenu et de préférence ceux dont elle se servait le plus souvent, qui étaient en contact permanent avec elle.

Placez également quelques fleurs, celles que la personne préférait et veillez à les remplacer dès qu'elles seront fanées.

Voilez de noir la photographie ou le portrait.

Tous les jours pendant les douze jours précédant le dernier, celui de l'évocation, pénétrez dans cette pièce à minuit précis. Allumez votre bougie et asseyez-vous face à la table, la lumière derrière vous après avoir dévoilé le portrait.

Puis servez dans les deux assiettes la nourriture que vous aimiez manger tous les deux. De petites portions seront suffisantes parce que ceci n est que symbolique.

Organisez-vous de telle sorte que cela coïncide avec les douze coups de minuit.

Lorsqu'ils sonneront, allez à votre autel et dévoilez la photo lentement tout en répétant à mi-voix trois fois l'invocation sacrée

« Par la profondeur de la nuit
Par l'épaisseur de son silence
Par les rites sacrés de l'Amour enfui
Par les voiles mouvants du souvenir
Je te conjure Ame de mon cher X... (ou de ma chère
De rompre ton silence éternel
Que ma volonté soit faite. »

Tâchez de vous remémorer les moments les plus agréables de votre vie commune, ceux qui vous avaient laissé à tous deux les meilleurs souvenirs.

Faites-les revivre en pensée tout en évoquant intérieurement l'image de la personne défunte. Concentrez votre regard sur le portrait.

Cette méditation peut être poursuivie le temps que vous souhaitez mais avec un minimum de quinze minutes.

Le treizième jour, ne dînez pas et préparez votre pièce comme ceci: tout d'abord recouvrez votre table d'une nappe blanche, dressez deux couverts, l'un en face de l'autre, en veillant à ce que lorsque vous vous assoirez, vous soyiez face à l'Est.

Vous disposerez un joli bouquet sur la table et allumerez votre bougie.

Puis reculez lentement vers votre chaise, asseyez- vous, et commencez à manger en évitant soigneusement de regarder la place qui vous fait face.

Surtout ne levez pas les yeux, obligez-vous à cet acte de volonté, c'est indispensable.

Votre repas terminé, fermez les yeux et appelez trois fois le défunt par son prénom.

Ouvrez lentement les yeux.

Si votre force psychique de concentration est assez forte, vous devez ressentir quelque chose comme une chaleur diffuse, une sorte de tiédeur qui envahirait votre cerveau.

La majorité des sorciers estiment que la communication entre morts et vivants se fait à ce niveau, une sorte d'osmose spirituelle où les pensées se mélangent intimement, se lient, s'interprètent, une forme de communion au niveau le plus élevé.

Ce n'est que par la suite, au fur et à mesure que votre force psychique se développera, que vous pourrez atteindre la matérialisation.

Rien n'est moins sûr, et ce n'est pas souhaitable, l'expérience pouvant offrir de réels dangers.

Seul un couvent de sorciers pourrait vous venir en aide.

Nécromancie du renseignement

Elle se fera toujours la nuit et s'étalera sur treize nuits en veillant à ce que la dernière coïncide avec celle de la nouvelle lune.

Dressez un petit autel sur lequel vous déposerez la photo de la personne que vous souhaitez invoquer. Voilez la photo de noir.

Pendant douze nuits, vous pénétrerez dans votre pièce à minuit précis. Allumez votre bougie, puis à pas lents dirigez-vous vers votre autel.

Dévoilez la photo.

Contemplez-la un long moment, tout en vous remémorant, en revivant des moments du passé, anniversaire, conversations, promenades, etc.

Brûlez un peu d'encens. Restez une dizaine de minu• tes. Ces douze nuits ne seront qu'une recherche de con tact à travers l'astral, lorsqu'il s'établira le défunt saure que vous souhaitez l'invoquer et pourquoi.

De la force de votre conviction et de votre concentra tion, de la nécessité vitale du renseignement que vom souhaitez obtenir, dépendra la réussite de l'opération magique.

Le treizième jour, pénétrez en habit de magicien pieds nus, dans votre pièce. Il sera minuit précis et 1v- lune sera noire.

Allumez les deux bougies que vous aurez au préa1a~ ble disposées de chaque côté de l'autel, ainsi qu'urz~ cône d'encens dans votre brûle-parfums placé juste der rière la photo.

Ceci fait, tracez au-dessus de votre autel, avec votre— baguette, une croix, aux branches égales, inscrite daw~ un cercle.

Concentrez-vous, vous devez « voir » une sorte de-luminescence rougeâtre naître sur le tracé que vou~ dessinez.

Tout en réalisant lentement cette opération magi.~ que, prononcez à mi-voix l'invocation suivante:

« Par la nuit, par la croix,
Par le cercle et le feu
Par le spectre d'Offina
Je t'en conjure et je te prie
Toi Esprit de X...
De me révéler ce que tu détiens
Que ma volonté soit faite. »

Soufflez les deux bougies de l'autel puis reculez lentement en répétant à nouveau l'invocation.

Dirigez-vous, toujours à reculons, vers l'angle Ouest de la pièce. Agenouillez-vous le visage tourné vers l'autel.

Votre pièce à ce moment n'est plus éclairée que par la bougie posée sur votre table.

Croisez lentement les bras sur votre poitrine, mains allongées, geste magique des sorciers symbolisant le crâne et les os croises.

Répétez une dernière fois votre invocation en fermant les yeux.

Ne bougez plus. L'esprit rôde autour de vous. Pensez fortement aux renseignements que vous souhaitez obtenir.

Attendez quelques instants, puis rassemblant tout votre courage, répétez trois fois et fermement à haute voix, le prénom du défunt.

Ouvrez les yeux.

Alors, si l'opération magique a réussi, dans la lumière jaunâtre de la bougie, vous devez apercevoir quelque chose.

Une forme vague, un peu grise, comparable au nuage que dégage votre encens en brûlant.

Ne bougez pas. Attendez toujours à genoux et les bras croisés.

La forme doit se préciser, prendre une sorte de consistance éclairée parfois de mouvants reflets bleuâtres.

Répétez alors votre question.

Au bout de quelques instants, la forme disparaîtra, mais elle vous aura entendu.

La réponse à votre question ne vous parviendra pas, en général, de façon claire et précise, à la façon d'une phrase griffonnée sur un mur. La réponse vous arrivera de façon détournée, à la suite d'une série d'événements bizarres et inexplicables, que vous suivrez comme on suit un jeu de pistes.

Lorsque la forme aura totalement disparu, relevez- vous et dirigez-vous vers votre autel.

Rallumez vos bougies et prononcez cette invocation qui est un congé que vous donnerez au défunt:

«O Toi qui a répondu
Ame de mon cher X... (de ma chère X...)
Pars, pars vite et me quitte
Rejoins les lieux éternels
De l'éternelle félicité
A jamais et pour toujours
Que ma volonté soit faite. »

Si vous n'obtenez pas de résultats positifs à votre première invocation, ne vous désolez pas, persévérez, recommencez en suivant le conseil des oracles chaldéens: « Invoque souvent. »

Peut-être aucune forme ne vous apparaîtra jamais, mais soyez attentif, consignez dans votre manuel de travail tout ce qui traversera votre vie et vous semblera inhabituel, bizarre.

Le jeu de pistes a peut-être commence.

CHAPITRE HUIT

L ‘ENVOUTEMENT

Une opération dangereuse comme l’est tout acte magique ayant la haine comme support.

Vous vous exposez au choc en retour si la puissance psychique de l’envoûté est plus forte que la vôtre, s’il a recours à un couvent de sorciers pour se protéger, ou s’il connaît les rites et les sortilèges qui neutraliseront vos actions.

Alors faites attention.

Mais qu’est-ce que l’envoûtement? De façon générale, et en simplifiant les choses, on peut dire que cette action magique tente à neutraliser la libre conscience d’une personne — l’envoûté — ses capacités de réflexion, de décision, afin de la faire agir dans la direclion que vous souhaitez la voir prendre.

C’est une véritable intoxication psychique qui causera dans l’esprit le même désordre qu’une intoxication alimentaire le fait dans le corps.

Si la haine vous ronge l’âme et le coeur, si votre désir de vengeance est tel qu’il vous tuera s’il ne pouvait s’exprimer, et ainsi vous libérer, alors suivez ces rites.

Ce sont ceux de la magie sombre et cruelle, de la magie noire.

La malédiction

C’est une forme atténuée d’envoûtement.

Pour ma part, je vous conseille de toujours commencer par ce rite. S’il ne produit pas un effet suffisant, il sera toujours temps de déchaîner les orgues du Grand Envoûtement.

Ce dernier se pratique dans l’ombre épaisse de votre antre magique, à l’inverse de la malédiction qui, elle, exige un contact physique avec la personne que vous poursuivez de votre rage.

De la maîtrise s’impose, soyez en apparence calme lorsque vous la rencontrerez.

Comme dans tous les rites de contact, celui de la fascination en amour par exemple, vous disposez d’une arme triple: contact par le regard, la peau, le souffle.

Mais, en général, c’est le premier que i’on utilise, souvenez-vous du « mauvais oeil **».**

Si vous avez suivi et appliqué les exercices concernant l’entraînement du regard, la puissance de votre fascination visuelle peut exercer des ravages.

Mais ceci n’est que la phase ultime, avant cela il vous faudra suivre un certain entraînement à la façon d’un sportif se préparant à affronter un adversaire qu’il n’est jamais sûr de vaincre. N’oubliez jamais qu’en utilisant une arme, vous courez toujours le risque qu’elle ne se retourne contre vous, comme ces molosses devenus enragés et qui dévorent leur maître au lieu de le protéger.

Il vous faudra donc aiguiser, décupler votre propre force psychique, votre arme numéro un.

Il faut qu’elle soit capable, tout à la fois, d’envoyer des pensées dures et acérées comme des flèches de métal et de vous protéger dans une coque d’acier.

Pour cela, nourrissez votre esprit de pensées sombres, noires, celles qui rampent en vous depuis votre petite enfance, ressuscitez vos souvenirs de peur, de haine passée, exacerbez votre rage par des contraintes volontaires physiques et mentales.

Le jeûne de haine

Comme toutes les opérations se rapportant à une action de magie noire, exécutez-la dans une période de lune décroissante (entre pleine lune et lune noire) et durant dix jours.

Ce n’est pas un jeûne total car vous ne vous priverez de nourriture que pendant le repas du soir, le reste de la journée vous vous alimenterez normalement.

Le soir donc, vous vous contenterez de boire de l’eau et de grignoter quelques aliments en vous privant volontairement des plats que vous préférez.

Pour décupler votre haine, ne mangez que des aliments dont vous ne pouvez supporter la vue habituellement.

A chaque bouchée que vous avalerez péniblement, l’estomac au ras des lèvres, envoyez cette pensée furieuse:

« X... ton heure est venue de payer! »

Au bout de dix jours de cette mise en condition, vos pensées de haine seront aussi incisives qu’un rayon laser.

Le triangle noir

Vous avez appelé à votre aide le Grand Cornu en personne, ce faune maléfique, mi-homme, mi-bête, qui rôde dans les forêts le regard rougeoyant et le sexe durci.

Pénétrez à minuit dans votre antre de sorcier en période de lune décroissante (entre pleine lune et lune noire ou nouvelle lune).

Si nous choisissons cette heure, ce n’est pas sans raison.

Comme dans la magie d’amour, nous profitons du moment où la personne visée a baissé sa garde: elle se repose et son organisme, dans son ensemble, vit au ralenti.

Vos pensées-force de haine pénétreront d’autant mieux sa psyché profonde.

Nu sous votre robe de sorcier, recouvrez votre table d’un drap noir sur lequel vous dessinerez à la craie blanche un grand triangle.

A l’intérieur, disposez deux bougies que vous allumerez et votre brûle-parfums.

Tout autour, disposez des branchages, des feuilles, tout ce qui rappelle au Grand Cornu les lieux qu’il hante, inlassable et fiévreux.

Allumez votre encens.

Ne bougez plus, debout, les deux mains posées à plat sur le bord de votre table-autel.

La fumée d’encens monte en ondulant, fixez-la, voyez comment se dessinent ses spirales, bizarrement des formes surgissent du néant, appelez le Grand Cornu, invoquez-le.

Brutalement, vous devez le sentir là, tout près dç vous, le souffle rauque et la bave aux lèvres. Ne vou~ retournez surtout pas.

Que vos mains ne quittent pas la table.

Hurlez alors votre rage, videz votre haine comme sv « l’autre » était devant vous. Ne vous retenez pas. Le Grand Cornu adore ces scènes violentes qu’il associe aux agressions — ruts, viols, incestes — dont il fait sa pâture quotidienne.

Quand vous vous sentirez un peu libéré, appelez le Grand Cornu à l'aide. Prononcez d une voix forte:

« O Grand Cornu
Prince de la Haine
Souffle le vent du malheur sur X...
Que ma volonté soit faite. »

Prononcez trois fois cette invocation, puis attendez cinq minutes, toujours sans bouger.

Puis vous éteindrez vos bougies.

Dans les jours qui suivent, « l'autre » doit commencer à ressentir les premiers effets de votre attaque.

Répétez cette opération dix jours de suite.

Si vous la combinez avec le « jeûne de haine **»,** cela n en sera que mieux. Vous êtes, en effet, en train de; muscler vos pensées agressives, de les dynamiser, de~ faire en sorte qu'elles jaillissent de vous brillantes et; dures comme des lames d'acier.

Votre action sera d'autant plus efficace que vous coordonnerez concentration et répétitions.

Après ces dix jours, vous pourrez rencontrer « l'autre **».** En lui serrant la main, lancez votre regard au plus profond du sien, tendez votre main gauche, les deux doigts extrêmes disposés en « corne du diable **»,** et prononcez votre malédiction.

Certains sorciers préfèrent le faire mentalement.

Pour ma part, je crois que cela a beaucoup moins de force active. Mais c'est affaire de tempérament. A vous de choisir l'une ou l'autre des deux actions.

L'envoûtement

On l'appelle aussi Grand Ensorcellement.

Une action magique au plus haut degré, une action d'autant plus dangereuse pour vous qu'elle est puissante.

Méfiez-vous.

Le cérémonial le plus classique, le plus efficace, le plus éprouvé, exige d'utiliser de la cire vierge.

Pourquoi de la cire vierge? Est-ce une simple tradition, sans plus?

Les Esprits « forts » le proclamaient en ricanant. Mais une fois de plus, la Science vient de donner raison à la magie.

Des expériences curieuses ont été réalisées par le Dr Bordes, à l'Institut National de Métapsychie.

Ce médecin a mis au point un appareil permettant de déceler le flux magnétique humain et d'en chiffrer l'intensité.

Il a présenté, successivement, de la cire vierge non magnétisée devant son appareil, puis de la cire vierge magnétisée.

La première n'a provoqué aucune réaction, la seconde a fait bondir l'aiguille du cadran.

Ce qui tente à prouver que la cire vierge, c'est-à-dire naturelle, non fondue, emmagasine le flux humain, et peut le conserver vivace une quinzaine de jours. Et il semblerait que la cire soit la matière naturelle la plus douée de cette propriété.

Comment donc ont fait des hommes, il y a trois mille ans et plus, pour connaître cette étrange propriété, eux qui n'avaient aucun appareillage scientifique capable d'en chiffrer les effets?

Un simple hasard?

Mais qui donc oserait prendre cette réponse au sérieux?

Revenons à notre envoûtement et à notre cire vierge.

Vous allez entreprendre cette action de Haute Magie bien entendu en période de lune décroissante (entre pleine lune et lune noire).

Pendant dix jours, vous aurez au préalable conjugué l'action du « jeûne de haine » et du « triangle noir **».**

Vous pénétrerez dans votre antre à minuit, nu sous votre robe et déchaussé.

Comme pour la cérémonie du « triangle noir **»,** recouvrez votre table-autel d'un drap noir sur lequel vous dessinerez un triangle à la craie blanche.

Disposez en son centre une photo de « l'autre » ainsi que des cheveux et des rognures d'ongles si vous avez pu vous en procurer.

Dispersez du feuillage fraîchement coupé, allumez votre encens et vos bougies.

Faites cette opération lentement, en prenant votre temps, tout en entretenant en vous la rage et la haine par des visions de vengeance assouvie.

Voyez votre victime implorante à vos genoux, gémir et se tordre, en vous demandant grâce.

Vous mettez ainsi votre psyché profonde sur la même longueur d'ondes que celle de l'entité que vous souhaitez invoquer pour qu'elle vous soit favorable et vous assiste de toute sa puissance maléfique: le Grand Cornu en personne.

Prenez votre mortier et pilez avec soin la poussière de cimetière que vous y aurez déposé au préalable. Ceci fait, lancez une pincée en direction de chaque point cardinal, tout en proclamant votre intention:

« Cette nuit X... je me vengerai de toi! »

Saisissez votre boule de cire (elle doit avoir la grosseur du poing) et commencez à la travailler.

Fixer la photo, regardez votre poupée qui prend corps peu à peu. Accentuez les parties sexuelles.

Votre figurine doit faire environ quinze centimètres de haut.

Répétez sans cesse le nom de « l'autre **».**

Dessinez les yeux, le nez, la bouche, les oreilles. Plantez les cheveux et les rognures d'ongles.

La tension monte.

La poupée est terminée, retournez-la sur le dos et, de la pointe de votre couteau, gravez le nom de l'envoûté.

Que son image mentale vibre devant vos yeux, décuplant votre rage.

Saisissez votre poupée et affirmez son identité en la présentant à chaque point cardinal tout en prononçant à chaque fois son nom, puis reposez-la sur le dos au centre du triangle, sur la photo, *votre* objet-lien.

Le Grand Cornu est derrière vous depuis un certain temps déjà, attiré par vos projections de haine.

Son regard rougeoyant ne vous lâche plus.

Accélérez votre respiration. Le moment arrive.

Avancez votre main gauche vers votre couteau, saisissez-le.

Brusquement, vous sentez une autre force s'ajouter à la vôtre, celle du Grand Cornu, qui pèse en vous, multipliant votre rage.

Levez votre couteau tout en invoquant:

« O Grand Cornu
Que ta force gigantesque
Que ta puissance de destruction
Que ta haine et ta violence

M'aident à assouvir ma vengeance
Que X... plie et se broie
Que ma volonté soit faite. »

Visez le coeur et transpercez-le une fois... deux fois... trois fois...

Hurlez l'invocation, répétez-la dans une débauche de fureur et de haine.

Quand vous aurez retrouvé votre calme, prononcez le congé.

« O Grand Cornu
Pars et me quitte
Pour ta haine et ta force
Sois en remercié
Que ma volonté soit faite. »

Le nouement

C'est une action magique qui a pour résultat d'empêcher une personne d'accomplir telle ou telle chose.

Il faudra vous procurer au préalable un objet-lien (photo, cheveu, rognures d'ongles, sous-vêtements).

Vous opérerez toujours en lune décroissante, une heure après minuit, et nu sous votre robe.

Comme pour le rite d'envoûtement, revêtez votre table-autel d'un drap noir, dessinez-y un grand triangle à la craie blanche, placez en son centre photo et objet- lien, allumez bougies et encens.

N'oubliez pas les branches et les feuillages frais.

Versez un fond de mauvais vin au fond de votre coupe et déroulez votre corde-ceinture en cercle autour du triangle.

Marchez lentement autour de votre table en invoquant le Grand Cornu et en visualisant l'action que vous ne voulez pas voir s'accomplir.

Continuez à marcher jusqu'à ce que quelque chose intervienne : un frisson, une ombre mouvante, un épaississement de l'air, une manifestation qui vous préviendra que l'entité est là, attentive.

Saisissez alors, et alors seulement, votre corde.

Faites un nœud à l'une des extrémités tout en clamant cette invocation:

« X... prends garde
Je te noue par la corde magique
Par la nuit et le vent
Par les puissances maléfiques
Oui X... à l'instant je te noue
Que ma volonté soit faite. »

Faites un nœud à l'autre extrémité, un troisième au centre, ainsi que deux autres à égale distance des deux bouts de la corde. Au total cinq nœuds, cinq invocations de nouement.

Votre imagination de sorcier doit « voir » l'interpellé se refuser à commettre l'acte pour lequel vous l'avez noué, vous devez le (ou la) voir incertain, se détourner puis renoncer à son projet initial.

Enroulez alors votre corde, toujours nouée, enfermez-la dans une toile noire, puis au plus profond d'un placard.

Vous irez la rechercher pour votre deuxième séance de nouement.

Faites-les par série de neuf, toujours en lune décroissante, une heure après minuit.

CHAPITRE NEUF

Comment lutter contre la malchance persistante LE DÉSENVOUTEMENT

C'est à dessein que j'ai placé ce chapitre à la fin de mon livre bien qu'il m'apparaisse comme étant l'un des plus importants.

La malchance persistante, la guigne, la poisse, appelez cela comme vous voulez, est à même de gâcher totalement une vie, d'en faire un chaos informe et douloureux au lieu d'une longue suite de moments heureux.

Une personne subissant tout au long de sa vie les coups de l'adversité est-elle responsable de cet état de chose?

Je ferai une réponse de Normand: *oui* et *non.*

Oui, si cette personne entretient en elle des pensées négatives, se laisse abattre, désespère, et baisse les bras.

Non, si elle subit l'influence maléfique d'un envoûteur dont la haine l'a prise pour cible.

Si la malchance vous poursuit, même depuis très longtemps, ne désespérez plus. Vous et moi allons en venir à bout beaucoup plus vite que vous ne le pensez. Et si j'ai placé ce chapitre à la fin du livre, c'est parce que vous allez utiliser, entre autres choses, certains procédés dont vous êtes maintenant familier et qui feront merveille dans votre cas.

La malchance psychique

Je désigne sous ce nom celle qui est en fait notre œuvre propre, le résultat de nos habitudes de pensée par opposition à la « malchance magique » qui, elle, est imputable à une action de sorcellerie extérieure à nous et qui nous agresse.

Si vous vous adonnez quelque peu à certains jeux de hasard, comme la roulette et le loto, vous vous êtes rendu compte que certains numéros sortaient plus que d'autres, ces derniers étant en écart comme disent les joueurs.

Mais vous n'ignorez pas, non plus, que cet état de choses est passager, et qu'au bout du compte tous les numéros sortiront un même nombre de fois environ.

De même, dans la vie de chacun, il peut arriver que l'on rencontre des moments difficiles, que ces moments peuvent même venir en série — le fameux « jamais deux sans trois » — mais qu'ils finissent toujours par s'arrêter et le cours normal de la vie reprend ses droits.

A la limite, on peut dire que ces séries noires ne sont qu'exceptionnelles dans une vie, bien qu'elles prennent une importance considérable quand on les subit et creusent une trace dure et sanglante dans notre psyché profonde.

Ce qui n'est pas normal, par contre, c'est qu'une suite ininterrompue de malheurs, de problèmes divers, agressent sans discontinuer une personne, et ceci pendant des années, voire toute une vie.

Ace niveau, c'est la personne qui est responsable de ses propres difficultés, qui les crée en quelque sorte, de façon inconsciente sous la dure pression d'une force intérieure destructrice.

Il faut faire machine arrière, briser les mauvaises habitudes de pensées, rompre avec ces processus mentaux qui ne conduisent qu'à l'échec sur tous les plans: sentimental, pécunier, physique et psychique.

Cela peut vous sembler nécessiter un effort monstrueux, mais en fait il n'en est rien si vous vous appuyez sur un allié puissant et efficace: votre subconscient.

Je vous ai déjà parlé plusieurs fois de cette force qui nous habite, qui est prête à nous aider, à réaliser le moindre de nos souhaits.

Souvenez-vous aussi de ce que je vous disais: que votre subconscient n'est pas intelligent, qu'il n'a aucun pouvoir de réflexion, qu'il fait ce qu'on lui dit de faire, sans chercher à comprendre, sans discuter, une sorte de colosse obéissant au doigt et à l'oeil pourvu que l'on - sache comment lui donner des ordres.

Tout le problème pour vous consiste à modifier le type de pensées dont vous imprégnez votre subconscient en ayant toujours à l'esprit qu'une pensée positive déclenche des résultats positifs et inversement... En ne perdant jamais de vue que vous n 'êtes condamné ni à la pauvreté, ni à l'échec, ceci est faux, mais que vous ne récolterez jamais que les fruits du type de pensées (positives ou négatives) dont vous aurez ensemence votre subconscient.

Il peut vous sembler difficile de croire aux effets positifs de cette action mentale. Et pourtant il le faut, il faut y croire avec la Foi la plus totale, la plus absolue.

C'est là, la condition de base du succès.

Vous devez, à la minute même où vous lirez ces lignes, prendre la décision de n'émettre que des pen- - sées constructives, de ne considérer dans toute chose, dans toute personne, dans toute situation, même la plus mauvaise, que son aspect positif. Il y en a toujours un.

Ce simple réflexe, utilisé systématiquement, déclenchera en vous tout un processus régénérateur, à l'image de l'eau arrosant une plante assoiffée.

Vous bénéficierez ainsi de l'aide d'une Loi de la nature dont on ne connaît pas le nom et dont on ne peut que constater les effets.

Soyez positif, ayez Foi en vos propres pouvoirs, nourrissez votre subconscient de visions de vie heureuse, de pensées constructives, de réussite et le monde vous appartiendra.

En pratique, voici ce que vous devez faire.

1. — Marquez sur une feuille de papier ce que vous souhaitez (somme d'argent, situation, amour, etc.) et indiquez-le de façon précise pour qu'il n'y ait aucune ambiguïté.

Maintenant prenez en considération le fait que votre subconscient vibrera d'autant plus qu'il reçoit des images plutôt que de simples mots. C'est ainsi, le subconscient aime à voir, c'est un colosse totalement dépourvu d'imagination.

Alors vous allez l'aider.

Si vous souhaitez une certaine somme d'argent, c'est pour en obtenir une contre partie, une villa par exemple, ou une voiture. Découpez dans une revue une illustration se rapprochant le plus possible de ce que vous souhaitez. C'est très important, et collez-la sur votre papier.

2. — Le matin au réveil et le soir avant de vous endormir, lisez votre souhait à haute voix, tout en le visualisant, en regardant votre illustration.

Nourrissez votre subconscient de cette image.

Répétez votre vœu pendant cinq minutes, lentement, en pensant bien à ce que vous dites, en vous imaginant vivre dans « votre villa » ou piloter « votre voiture **».**

Soyez positif, toujours et encore.

Ne dites pas: « Si je gagne X millions, je pourrai m'offrir telle voiture... » Non, pensée négative, emplie de doutes, très mauvaise formulation qui ne vous conduira jamais au succès.

Dites plutôt: « Je gagne X millions qui me permettront d'acheter telle voiture et de partir en vacances avec ma famille. »

La concentration sera une arme excellente dont vous allez imprégner votre subconscient. Relisez le chapitre sur cette technique, faites de nombreux exercices.

On ne récolte rien sans effort, sinon l'échec, la pauvreté et la solitude.

Pénétrez-vous bien de cette vérité.

3. — Répétez cet exercice matin et soir jusqu'à ce que votre voeu se réalise. Parce qu'il se réalisera si vous avez une Foi suffisante.

Le subconscient a besoin qu'on lui répète les choses sans cesse, il doit être irrigué par vos visions répétées à longueur de journées.

Et attendez tous les sens en éveil, soyez attentif.

Les choses arriveront très souvent par des voies détournées, vous aurez une inspiration subite, une annonce vous tombera sous les yeux, sautez sur l'occasion, soyez actif, votre subconscient travaille pour vous, sachez récolter le résultat de ses efforts.

Si vous suivez à la lettre ces instructions, si vous croyez au pouvoir total de votre subconscient avec cette Foi qui transporte les montagnes et rend la vue aux aveugles, croyez que rien ni personne ne vous résistera.

« L'homme peut devenir son maître et celui de tout ce qui l'entoure, parce qu'il possède le pouvoir d'influencer son propre subconscient. »

Napoléon Hill

Et souvenez-vous encore de ceci et ayez-le toujours présent à l'esprit: c'est que le subconscient, par une série d'actions dont on ignore tout, se nourrit aux forces gigantesques de l'Intelligence Infinie et transforme ses désirs (les vôtres) en leur équivalent matériel.

On doit considérer notre subconscient comme le seul lien entre notre Intelligence Limitée et l'Intelligence Infinie.

La malchance magique

Elle est, bien évidemment, de toute autre nature que la « malchance psychique » et vous pourrez en être la victime même si l'orientation de vos pensées est tournée résolument vers une vision optimiste de la vie.

Votre défense naturelle sera plus forte que celle d'une personne déprimée, vous ressentirez ces effets moins durement, mais ils existeront.

Votre subconscient-colosse sera prêt à vous donner le coup de main que vous lui demanderez, mais ce ne sera peut-être pas suffisant.

Les symptômes de cette agression par envoûtement sont différents selon les sujets.

Mais si, brusquement, tout commence à aller mal *alors* que *vous étiez en pleine* période euphorique de prospérité, faites attention, quelque chose peut se préparer.

Analysez calmement ce qui se passe. Voyez si vous n'êtes pas, en fait, le responsable direct ou indirect de ce qui vous arrive.

99 fois sur 100, c'est le cas. Alors, soulagé, tournez- vous vers votre subconscient. Demandez-lui aide et assistance de la façon que je vous ai indiquée dans le paragraphe précédent et tout rentrera très rapidement dans l'ordre.

Mais si vous estimez n'être en rien responsable des ennuis, des agressions, que vous subissez jour après jour, si la nuit votre sommeil se peuple de cauchemars, rôdant toujours autour du même sujet, si vous ressentez à une certaine heure de la journée (et toujours la même) une impression presque palpable de haine, si la peur s'installe en vous et ne vous lâche plus, alors attention, là il y a quelque chose.

Vous êtes, très certainement, la victime d'un envoûteur.

Il vous faut agir et vite, sinon la peur vous prendra de vitesse, court-circuitera vos raisonnements, votre instinct de vie, et pourra vous faire basculer dans l'antre sombre de la Folie.

La première des choses est d'aller voir un sorcierami, ou mieux encore un couvent de sorciers, il doit très certainement en exister un près de chez vous.

Sachez qu'il se compose de treize personnes, mues par un idéal identique, et dont la juxtaposition des courants émotifs crée une véritable banque d'énergie d'une puissance considérable, bien supérieure à la totalité de l'énergie magique de chacun.

La première chose que ce sorcier-ami ou ce couvent devra détecter, c'est la nature exacte de l'envoûtement que vous subissez ainsi que sa source.

Il est de la plus grande urgence de savoir qui agit, comment, et pour quelles raisons, de façon à pouvoir utiliser le type de contre-envoûtement le mieux adapté et donc le plus efficace.

Quant à vous, n'attaquez pas, ce n'est pas votre rôle.

Vous êtes visé, vos alliés ne le sont pas, ce qui permet à leurs attaques magiques de se développer avec le maximum d'efficacité.

Dressez vos défenses, elles ne manquent pas dans le catalogue du contre-envoûtement. Soyez calme, vivez normalement, soignez votre alimentation: il importe que vous soyez dans une bonne forme physique.

Veillez à ne recevoir chez vous que des personnes dont vous soyez totalement sûres, restez sur vos gardes, votre envoûteur pourrait — à l'occasion d'une visite — faire dérober par un tiers, une photo, du linge, ou tout objet que vous manipulez journellement, en ayant l'intention de l'utiliser pour renforcer son action.

Brûlez de l'encens, cela rendra les lieux où vous vivez psychiquement plus salubres.

Et commencez, dès aujourd'hui, votre première manoeuvre défensive: vous vous êtes rendu compte que, chaque jour à la même heure, vous ressentez une impression malsaine de haine, d'agression, jusqu'au plus profond de votre être.

A cette même heure précise, déshabillez-vous totalement, plongez-vous dans votre baignoire, et jetez vos vêtements dans une bassine remplie d'eau bouillante.

L'expérience a prouvé que les émanations astrales envoyées par votre envoûteur imprégnaient vos vêtements avant votre esprit, et que le bain bouillant dans lequel vous les plongez, brûle à son tour l'envoûteur en un phénomène de choc en retour.

Bien souvent, la souffrance qu'il ressentira lui fera stopper son action magique.

Voyons maintenant les autres procédés de défense dont vous disposez, ils sont nombreux, et certains vous réussiront beaucoup mieux que d'autres.

C'est à vous de les expérimenter en notant dans votre manuel de travail, les résultats obtenus jour après jour.

Talisman-bouclier

En magie, un talisman est un objet qui a été conçu et réalisé par son seul bénéficiaire, et dans une intention bien précise.

Sachez aussi que les talismans peuvent être soit de protection (bouclier) soit d'action (épée) selon l'intention dont on les charge pendant leur réalisation.

Le talisman que vous allez confectionner sera évidemment de protection, puisque je vous déconseille formellement de contre-attaquer vous-même.

Mais n'oubliez jamais une chose : c'est que son efficacité dépend de l'idée-force que votre cerveau projette pendant sa réalisation.

Dans votre cas, cette idée-force est qu'il vous faut à tout prix recouvrer votre intégrité psychique, votre libre arbitre, vous devez vous libérer de cette contrainte qui vous paralyse jour après jour, jusqu'à risquer de vous faire entrer en possession totale, c'est-à- dire sous l'entière dépendance d'une tierce personne.

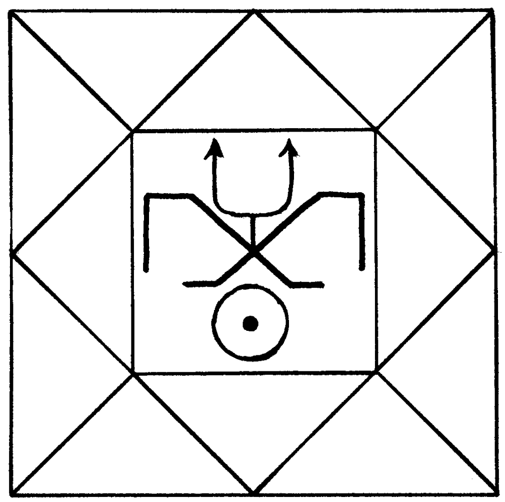
Vous devrez impérativement réaliser votre talisman dans une période lunaire ascendante (entre lune noire et pleine lune), une heure après le coucher du soleil.

Allumez deux bougies et placez sur votre table-autel, revêtue d'un drap noir, une glace sans tain, ou un simple verre. Recouvrez-le d'une feuille de carton blanc épaisse dans lequel vous taillerez un carré 8 x 8 cm.

Allumez un cône d'encens et passez vos mains dans la fumée qui s'en dégage.

Ensuite à l'encre de Chine, reproduisez le talisman-bouclier figurant à la page suivante.

Talisman-bouclier



Appliquez-vous et prenez votre temps, et surtout sachez que l'efficacité de votre talisman ne dépend que de vous, de votre propre concentration, de votre instinct de survie qui vous aidera à visualiser votre vie future, sans l'ombre d'une contrainte psychique, libre et heureux d'aller où bon vous semblera.

Votre talisman terminé, placez-le au centre de la table, repassez vos mains dans la fumée de l'encens, puis joignez-les tout en recouvrant votre talisman et en prononçant la formule rituelle

« Par les ondes, par l'encens
Esprit pervers et dévoreur
Par la Grande Ténébreuse
Je te conjure et je t'ordonne
De partir et me laisser en repos
Que ma volonté soit faite. »

Parlez lentement, réfléchissez à ce que vous dites, visualisez votre vie future sans entraves, soyez convaincu que l~« idée-force » dont vous avez imprégné votre talisman-bouclier, vous sera bénéfique et vous protégera de la plus efficace des façons.

Pour personnaliser votre talisman, inscrivez au verso votre nom secret et enfermez-le dans une pochette de tissu blanc.

Comme l'idée-force qui a présidé à sa réalisation est de protection, il faudra le porter sur vous, nuit et jour.

Chaque soir, toujours en période de lune ascendante, et une heure après le coucher du soleil, sortez votre talisman de sa pochette, placez-le au centre de votre table-autel, passez vos mains dans l'encens, visualisez votre vie future, voyez-vous délivré de toutes agressions, la chance vous sourire à nouveau, et dormir paisiblement sans le moindre cauchemar.

Faites cela quinze minutes par soir, cela renforcera la qualité et la puissance de vos pensées-force et par là l'action même de votre talisman-bouclier et donc la rapidité de votre délivrance.

Pentacle de protection

Un talisman peut être établi soit pour protéger, soit pour agresser.

Un pentacle est différent dans ce sens qu'il est à la fois récepteur et émetteur d'ondes et de fluides maléfiques, et un total isolateur contre les ondes maléfiques qui peuvent vous agresser.

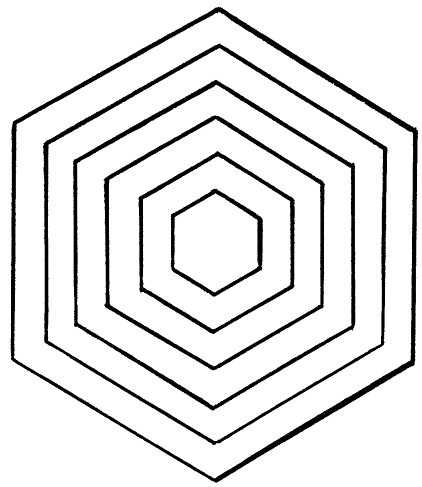
Il n'est pas à proprement parlé doué de la faculté d'action (aider) et ne s'utilise que dans un but louable, positif.

Son but essentiel est d'agir sur votre propre force psychique, de la développer, de la renforcer.

Pour cela, vous allez utiliser un pentacle de protection, un bouclier constitué par un schéma d'ondes de formes utilisant un tracé géométrique simple qui, dans un premier temps, vous aidera à vous débarrasser des larves, des succubes, qui rôdent autour de vous.

Ce bouclier de forme hexagonale (dessin ci-après) est à reproduire sur un carton blanc épais, à l'encre de Chine, toujours en période de lune ascendante.

Pentacle de Protection



Vous pouvez le décalquer.

Ce pentacle de protection a une action limitée à 24 heures, aussi vous serez contraint de répéter la cérémonie ci-après une heure après le coucher du soleil et chaque soir, jusqu'à complète libération.

Recouvrez votre table-autel d'un voile noir, tracez un triangle magique, placez en son centre votre pentacle de protection et, pour la première fois, vous y adjoindrez un « témoin » de vous-même: votre propre photo, quelques cheveux, ou des rognures de vos ongles.

Brûlez un peu d'encens, et allumez deux bougies.

Là aussi, que votre concentration charge votre pentacle de protection tout au long de sa confection.

Prenez votre temps et répétez lentement la formule:

« O Pentacle de Protection
Sois ma défense, mon mur infranchissable
Contre toutes agressions d'où qu'elles viennent
Que ma volonté soit faite. »

Glissez votre talisman dans un petit sac de tissu blanc et portez-le sur vous, nuit et jour.

Amulette

Ce type d'objet magique renforcera la puissance de votre psyché profonde en vous mettant dans un état d'harmonie, de sécurité, d'optimisme.

Vous pourrez le confectionner avec un certain nombre de matériaux, mais celui que nous utiliserons emprunte sa forme à la troisième puissance magique: la Terre elle-même.

En sorcellerie la terre nourricière représente la source même de toute vie, c'est sa forme symbolique que l'on retrouve sous les traits des divinités domestiques agricoles, surtout féminines, telles que: Cybèle, Egirie, ou Cérés, celles que l'on désigne sous le nom de Déesses.

C'est sous la protection de cette dernière divinité, la Déesse Cérés, que vous allez vous placer.

Il vous faudra opérer en période de lune croissante.

Ce jour-là, procurez-vous un œuf frais, pondu du jour.

A minuit précis, pénétrez dans votre antre de sorcier. Allumez deux bougies, après avoir recouvert votre table-autel d'un drap noir.

Brûlez de l'encens et emplissez le fond de votre coupe d'eau salée, tout en prononçant cette invocation: « Au Nom de Cérés ».

Puis tenant votre oeuf dans la main gauche, faites lentement le tour de la pièce, toujours en murmurant votre invocation: « Au nom de Cérés ».

Représentez-vous la déesse sous la forme d'une grande et belle femme brune, aux formes épanouies, vêtue d'une longue robe noire et verte, et tenant dans ses bras une gerbe de blé doré piquetée de coquelicots d'un rouge éclatant.

Sa lourde chevelure brune s'orne d'une couronne de lierre parsemée de fleurs, derrière elle des champs de blé s'étendent à l'infini. A chaque pas, imaginez que vos pieds laissent une trace d'un rouge scintillant, véritable barrière de feu, sur laquelle viendront buter et se consumer les procédés magiques de votre envoûteur.

Faites cinq fois le tour de votre pièce.

Placez ensuite votre oeuf dans un petit coffret dont vous aurez, au préalable, tapissé l'intérieur de tissu noir.

Puis enfouissez-le au plus profond d'un placard.

Lorsque l'action de votre envoûteur se sera éteinte, allez enterrer votre oeuvre, toujours dans sa boîte, dans un trou profond. Recouvrez-le puis crachez trois fois sur son emplacement et remerciez la déesse Cérés de l'aide qu'elle vous a apportée.

Carré de Saturne

Saturne est le principe de tout ce qui est terrestre, matériel.

Attendez le tout début de la nouvelle lune et rendez- vous dans votre antre une heure après le coucher du soleil.

Recouvrez votre autel d'un drap noir, allumez une bougie, brûlez de l'encens, et emplissez le fond de votre coupe d'eau fortement salée.

Découpez, dans un carton épais, un carré de 9 x 9 cm et exorcisez-le en le passant lentement dans la fumée de votre encens. Faites ce geste trois fois.

Maintenant divisez votre carré en neuf compartiments égaux, trois en largeur de trois cm, et trois en hauteur de la même dimension.

Dans chacun d'eux, vous allez inscrire soigneusement neuf chiffres selon l'ordre suivant

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Vous remarquerez, que, additionnés dans n'importe quel sens, les chiffres donneront toujours un total de *quinze.* Dessinez vos chiffres en commençant par i et en terminant par 9, dans l'ordre chronologique.

Concentrez-vous sur l'image de la Déesse Cérés, puis retournez votre carton, et tracez au verso le plan de votre appartement ou maison, puis entourez-les de trois cercles.

Répétez, répétez toujours la simple formule: « Au Nom de Cérés ».

Se faisant, vous êtes en train de dresser autour de l'endroit où vous habitez une triple barrière magique, un renforcement spécifique, une ligne supplémentaire de défense, qui viendront s'ajouter à la puissance protectrice de votre talisman bouclier et de votre pentacle de protection.

Enfermez ensuite votre carré de Saturne dans un paquet de papier noir que vous entourerez d'un ruban vert, rappelant la robe de la Déesse Cérés. Faites un triple nœud.

Puis comme pour l'œuf, enfermez-le au fond d'un placard.

Ces deux objets magiques — œuf et carré de Saturne

— possèdent un rayonnement suffisant pour vous protéger, vous et votre famille, de toute agression maléfique.

Si vous souhaitez quand même renforcer vos défenses, vous pouvez toujours placer aux endroits stratégiques, aux passages obligés (dessus des portes, escaliers), et au-dessus de votre lit, divers objets dont le pouvoir reconnu est plus défensif que réellement bénéfique : fer à cheval et boule de verre.

Vous pouvez préférer les pierres qui puisent naturellement leur force dans la troisième puissance : la terre.

De tout temps, les sorciers ont préféré les pierres trouées, et de façon naturelle, par le vent ou l'érosion.

Il vous faudra en chercher une vous-même, surtout ne pas l'acheter à moins qu'on ne vous l'offre.

Il ne faut pas la consacrer, son rayonnement doit être naturel. Vous la suspendrez dans la pièce où vous vous tenez le plus souvent.

CHAPITRE DIX

ANNEXE

Je vous livre ici le résultat de deux expériences venant d'être réalisées sous contrôle scientifique le plus strict et la réflexion qu'elles ont inspirée à Lyall Watson, biologiste américain de réputation internationale.

Vous constaterez que les rites, la façon complexe de préparer certaines recettes magiques, n'ont rien de farfelu... que le cérémonial très précis qui les entoure a sa raison d'être et que de son respect dépend la réussite ou l'échec de l'action que le magicien entreprend.

1ère expérience :

Un médecin tchécoslovaque exerçant maintenant aux Etats-Unis, Milan Ryzl, relate une série d'expériences télépathiques où l'émetteur essaya de transmettre des accès d'émotion. Quand l'émetteur se concentrait sur l'angoisse de la suffocation, évoquant d'affreuses crises d'asthme, le receveur, à plusieurs kilomètres, souffrait d'un intense accès d'étouffement.

Quand l'émetteur se concentrait sur des émotions lugubres et prenait un sédatif, le receveur manifestait la réaction appropriée et se mettait à ressentir de violents maux de tête ainsi qu'un état de nausée qui durait des heures. Voilà qui jette une lumière entièrement neuve sur la vieille notion de magie noire.

2ème expérience:

Il existe une tradition ancienne d'après quoi on peut préparer à partir du gui un remède contre le cancer, mais que son efficacité dépend entièrement du moment où la plante est cueillie. Un institut suisse de recherche sur le cancer en a récemment fait l'épreuve en effectuant soixante-dix mille expériences sur des parties de la plante cueillies à une heure d'intervalle, de jour et de nuit. On a mesuré le degré d'acidité, analysé les éléments constitutifs, essayé l'effet de toutes les préparations sur des souris blanches. On n'a pas encore découvert un traitement pour le cancer, mais ce que l'on a constaté, c'est que les propriétés de la plante étaient radicalement affectées non seulement par l'heure locale et les conditions météorologiques, mais par des facteurs extra-terrestres comme la phase lunaire et la survenue d'une éclipse. Rien ne reste pareil d'un instant à l'autre.

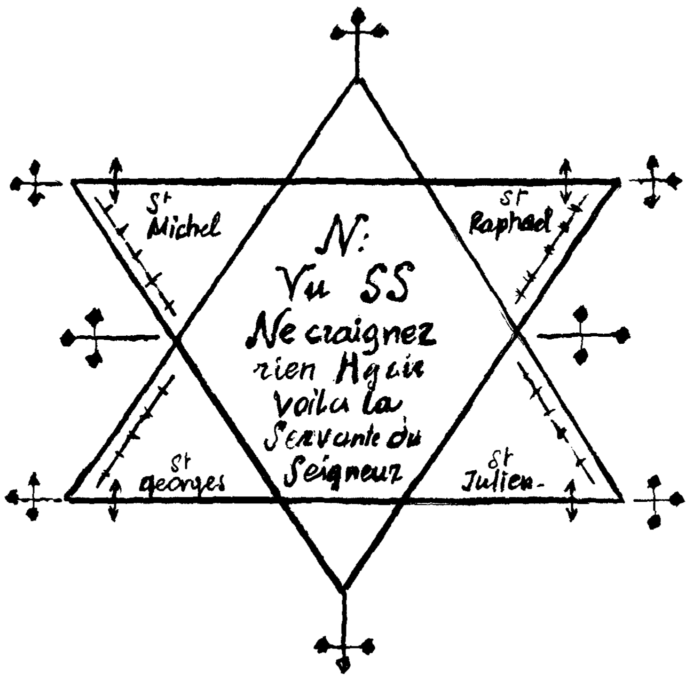
L'orientaliste De Lubicz a décrit une drogue qui opérait de façon presque miraculeuse si on la préparait conformément au rituel égyptien traditionnel, mais qui, préparée de n'importe quelle autre manière, était un poison. Le moment, l'endroit et la façon dont quelque chose est accompli importent en réalité beaucoup.

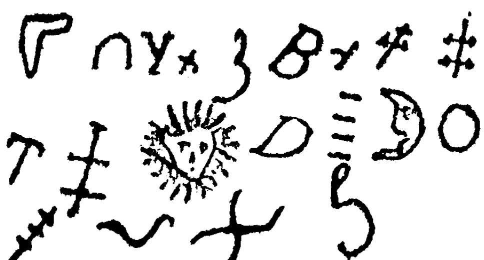
Conclusion de Lyall Watson:

Il n'y a pas tant d'années que la médecine orthodoxe rejetait complètement les causes psychosomatiques. Les choses ont aujourd'hui changé... Les rituels et les cérémonies complexes qui entourent les pratiques occultes associées aux pouvoirs de l'esprit pourraient nous surprendre et se révéler avoir des effets directs de leur cru.

Matière, esprit et magie sont tout un dans le cosmos.

Grimoire





Voici quelques formules magiques, incantations, charmes et contre-charmes, extraits de l'authentique Dragon Noir ou « les forces infernales soumises à l'homme» (Ed. Niclaus).

Vous pouvez utiliser certaines d'entre elles si vous ressentez à leur lecture un véritable choc psychique, une sorte de révélation.

Mais attention, surtout en matière d'envoûtement, leur puissance est telle qu'il faudra agir avec la plus grande prudence en n'oubliant jamais que plus une invocation basée sur un sentiment de haine est efficace, plus le choc en retour peut être durement ressenti.

Pour lever tout sort et faire venir la personne qui a causé le mal, prenez le cœur d'un animal complètement mort en ayant soin de n'y faire aucune blessure, et mettez-le sur une assiette bien propre ; puis ayez neuf piquants d'aubépine et procédez comme il suit:

Percez dans le cœur un de vos piquants, disant:

« Adibaga, Sabaoth, Adonay, contra ratout prisons pererunt fini unixio parade gossum.»

Prenez deux de vos piquants et enfoncez-les, disant:

« Qui fussum mediator agros gaviol valax. »

Prenez-en deux autres et en les perçant dites:

« Landa zazar valoi sator salu xio parade gossum.»

Prenez deux autres de vos piquants et en les perçant prononcez :

« Mortus cum fice sunt et per flagellationem Domini Nostri Jesu-Christi. »

Enfin, percez les deux derniers piquants aux paroles qui suivent:

« Avir sunt (devant vous) *paracletur stator verbonum offisum fidando. »*

Puis continuez disant:

« J'appelle ceux ou celles qui ont fait fabriquer le Missel Abel; lâche, a-t-on mal fait que tu aies partout à nous venir trouver par mer et par terre, tout partout, sans délai et sans dédit. »

Percez le cœur d'un clou à ces dernières paroles. Notez que si on ne peut avoir des piquants d'aubépine, on aura recours à des clous neufs. Le cœur étant perce comme nous l'avons indiqué, on le met dans un petit sac, puis on le pend à la cheminée, assez haut pour qu'il ne soit pas vu. Le lendemain, vous retirez le cœur du sac et le mettrez dans une assiette. Retirant alors la première épine, vous la percez dans un autre endroit du cœur en prononçant les paroles que nous lui avons destinées ci-dessus; vous en relevez deux autres et les reperçant, vous dites les paroles convenables; enfin vous les relevez tous dans le même ordre pour les repercer comme nous avons dit, observant de ne jamais les enfoncer dans les mêmes trous. On continue ce travail pendant neuf jours. Toutefois si vous ne voulez donner relâche au malfaiteur vous faites votre neuvaine dans le même jour, et dans l'ordre prescrit. Après avoir finalement percé le clou dans le coeur en prononçant les paroles sus-dites, on fait un grand feu, on met ensuite le cœur sur un grill et on le fait rôtir sur la braise ardente. Il faut que le maléficiant vienne demander grâce. Notez bien que vous devez éviter, soit en barrant la porte, ou par tout autre moyen, que le maléficiant ne s'approche de votre grill.

Le miroir sympathique

Ce miroir est à double glace, plane d'un côté et grossissante de l'autre. Ces deux glaces s'appellent respectivement petit côté et grand côté du miroir. Le miroir sympathique est employé dans certaines opérations de contre-charme pour connaître le maléficiant: on s'y regarde, tantôt d'un côté tantôt de l'autre, en prononçant les paroles indiquées, et à un moment donné, la propre figure de l'opérateur disparaît et se trouve remplacée par celle du maléficiant qui passe et repasse plus ou moins souvent.

Lorsque l'on travaille pour délivrer une personne dont le mal est déjà très avancé, on est quelquefois obligé de toucher le malade avec le miroir en répétant les paroles mystérieuses dites dans l'opération de contre-charme.

Le miroir sympathique possède, de plus, certaines vertus naturelles, entre autres celles de guérir les douleurs sourdes et rhumatismales en général. Pour cela, on touche la partie du corps correspondant à la douleur, tantôt d'un côté du miroir tantôt de l'autre, sans regarder de quel côté l'on commence, en vouant chaque fois le malade à trois saints, disant par exemple:

« Saint Joseph, Saint Jean, Saint Jacques, je vous supplie de guérir N. »

Répétez trois fois, puis dire trois Pater et trois Ave en faisant, avant et après, le signe de la croix. Recommander au malade de frotter le mal avec les doigts humectés de salive, une fois par jour durant trois jours, et dire ensuite, chaque fois, trois Pater et trois Ave, comme ci-dessus.

Pour avoir un miroir on achète une glace à deux faces conforme au miroir sympathique, et, dans une évocation, on conjure l'esprit de lui reconnaître « les vertus stipulées dans le livre », ce à quoi il ne peut se refuser. Dans le cas où il demanderait à toucher le miroir, il faudrait le lui jeter en l'enjoignant de le mettre dans le cercle « sans fêlure et doué des vertus susdites ».

Ce miroir ne doit servir à aucun usage profane.

Pour détruire un sort et voir passer les maléfieiants

Acheter un pot de terre neuf et sa couverture, un paquet d'aiguilles, un cœur de veau (à la rigueur on pourrait se servir d'un cœur de femelle), le tout sans marchander.

Bien barrer la porte où l'on opère.

Mettre le cœur sur une assiette bien propre et y piquer séparément les aiguilles en répétant à chacune d'elles les paroles suivantes :

Contre un tel ou une telle (si on connaissait la personne ou quand on la connaîtra, on dira son nom)*, une fois: « Vassis atatlos vesul etcremus, verbo san hergo dibolia herbonos » ; deux fois: « Vassis atalos, etc. », trois fois : « Vassis, etc. »*

L'opération terminée, mettre le cœur dans le pot avec le camphre et trois gouttes d'eau bénite ; mettre le pot au feu à il heures 1/2 juste et l'y laisser bouillir jusqu'à une heure après minuit, au moins. Le lendemain, on enfouit le pot dans la terre dans un endroit non cultive.

Pour voir le maléficiant, en faisant bouillir le pot, depuis le commencement jusqu'à la fin, et de cinq en cinq minutes environ, répéter les paroles ci-dessus en regardant dans le miroir, tantôt d'un côté, tantôt de l'autre: il est rare qu'on ne le voie pas passer plus ou moins souvent.

NOTA — Prendre bien soin de ne pas sortir, et que personne de la maison ne sorte, pendant que dure l'opération. — Il est bon de donner un paquet au malade avant de commencer l'opération.

Il faut faire une neuvaine, c'est-à-dire que pendant neuf autres jours, à il heures 1/2, soit du soir, soit du matin, on répète les paroles ci-dessus.

Pour lever un sort ou délivrer une maison des démons

Donner un paquet au maléficié, ou le suspendre dans la cheminée dans un sac de toile neuve. — Si la personne est folle, il faut faire dire trois messes dans trois paroisses différentes et que dans la maison, la famille, à l'heure des messes, dise en commun le Je Crois en Dieu

— faire le signe de la croix, dire trois Pater, et trois Ave, faire de nouveau le signe de la croix, et dire le Veni Creator.

Cela fait, se mettre du côté du Midi, ayant de la main gauche de l'eau bénite, de la droite du buis béni, et dire: *« O Dieu du Midi, O Dieu de l'Orient, O dieu d'Occident, O Dieu Septentrional, mauvais sort corrompu que j'aurais dû sur vos vifs. »*

Prononcer ces paroles trois fois, et à chaque fois prendre de l'eau bénite et asperger avec force à droite et à gauche. — Faire une neuvaine en regardant dans le miroir, si on en a un, aux paroles déjà citées.

Pour enclouer et faire souffrir une personne

Allez dans un cimetière, ramassez-y un clou de vieux cercueil, en disant: Clou, je te prends afin que tu me serves à détourner et faire mal à toute personne que je voudrai; au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen.

Quand vous voudrez vous en sortir, tracez un triangle sur un morceau de planche neuve et fichez le clou au milieu du triangle en disant le Pater noster jusqu'à in terra; frappez ensuite sur le clou avec une pierre en disant : *« Que tu fasses mal à N., jusqu'à ce que je te tire de là. »* Recouvrez l'endroit avec un peu de poudre, et souvenez-vous bien de l'endroit, car on ne peut guérir le mal que cela cause qu'en tirant le clou et disant:

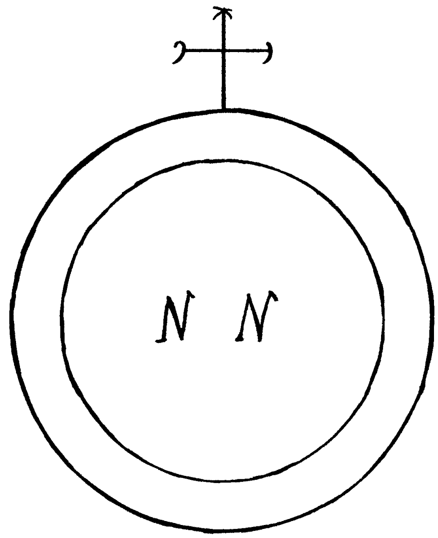
« Je te retire afin que le mal cesse, que tu as causé à N. au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen. »

Tirer ensuite le clou et effacer les caractères, non pas de la même main qu'on les a faits, mais de l'autre, car autrement il y aurait danger pour le maléficiant.

Pour voir, la nuit, dans une vision ce que vous désirez voir du passé ou de l'avenir

Le soir, avant de vous coucher, reproduisez la figure (voir page suivante) sur du parchemin vierge.

Les deux N.N. indiquent l'endroit où vous devez mettre vos noms, ainsi que ce que vous désirez savoir. La place libre entre les deux cercles est destinée à recevoir le nom des anges que vous désirez invoquer. Cela fait, récitez trois fois l'Oraison suivante et couchez- vous du côté droit, l'oreille sur le parchemin.



Oraison:

« O glorieux nom du Grand Dieu vivant auquel, de tout temps, toutes choses sont présentes, moi qui suis votre serviteur N... (nommez-vous), Père Eternel, je vous supplie de m'envoyer vos anges, qui sont écrits dans le cercle, et qu'ils me montrent ce que je suis curieux de savoir et apprendre, par J.-C. N.-S. Ainsi soit-il. »

Pour gagner au jeu

Par un temps orageux, cueillez du trèfle à 4 ou 5 feuilles, faisant dessus un signe de croix, puis dites:

« Trèfle ou trèfle large, je te cueille au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit, par la virginité de Saint Jean-Baptiste, par la virginité de Saint-Jean l'Évangéliste, que tu aies à me servir à toutes sortes de jeux. » ii faut dire ensuite cinq Pater et cinq Ave, puis on continue: « El, Agios. Ischiros, Atanathos. » Vous renfermerez ce trèfle dans un sachet de soie noire que vous porterez comme un scapulaire, chaque fois que vous jouerez. Hors de ce temps, il faut avoir soin de le serrer soigneusement.

Pour gagner toutes les fois que l'on met aux loteries

Il faut, avant de se coucher, réciter trois fois l'oraison suivante, après quoi vous la mettrez sous l'oreille, écrite sur du parchemin vierge sur lequel vous aurez fait dire une messe du Saint-Esprit, et pendant le sommeil, le génie de votre Planète viendra vous dire l'heure à laquelle vous devez prendre votre billet.

Oraison:

« Domine Jesus-Criste, qui dixisti: ego sum via, yentas, et vita; ecce enim venitatem dilexisti, incerta et occulta sapientioe tuoe manitesta mihi adhuc quoe revelet in hâc nocte sicultità revelatum fuit parvulis solis, incognita et ventura unaque alia me doceas, ut possim omnia cognocere; si et si sit; ita monstra mihi mortem ornatam omni cibo bono, pulchrum et gnatum pomanium, aut quamdam rem gratam: sm autem ministra mihi ignem andentem, vel aquarum currentem, vel aliam quamcumque rem quoe Domino placeant, et vel Angeli, Ariel, Rubiel, et Barachiel sitis mihi mulrùm amatores et jactores ad opus istud obtinendum quod cupio scire, videre, cognoscere, et pnoeyidere per illum Deum qui venturus est judicare vivos et mortuos, et soeculum per ignem.

Amen. »

Dites trois Pater et trois Ave Maria, pour les âmes du purgatoire.

Pour **se faire aimer**

Tirez votre sang un vendredi de printemps, mettez-le dans un petit pot de terre neuf vernissé, avec les testicules d'un lièvre et le foie d'une colombe, et faites sécher le tout dans un four d'où le pain est tiré.

Réduisez-le en une poudre fine dont vous ferez avaler à la personne sur qui vous avez des desseins, environ la quantité d'un demi-drachme (1 gramme et demi font), et si l'effet ne suit pas à la première fois, réitérez jusqu'à trois, et vous serez ainsi aime.

Conjuration:

« Je vous salue et conjure, O belle lune et belle étoile, brillante lumière que je tiens à la main, par l'air que je respire, par l'air qui est en moi et par la terre que je touche. Je vous conjure, par tous les noms des Esprits, princes qui président en vous, par le nom ineffable ou qui a tout créé, par toi bel ange Gabriel avec le prince Mercure, Michael, et Melchidael. Je vous conjure derechef, par tous les divins noms de Dieu, que vous envoyiez obséder, tourmenter, travailler le corps, l'esprit, l'âme et les cinq sens de nature de N., dont le nom est écrit ci-dessous, de sorte qu'elle vienne vers moi (nommez-vous), et qu'elle accomplisse ma volonté et qu'elle n'ait d'amitié pour personne du monde, spécialement pour N. tant qu'elle aura d'indifférence pour moi; qu'elle ne puisse durer, qu'elle soit obsédée souffre et tourmentée. Allez donc promptement, Melchidael, Baneschas, Zazel, Tiniel, Malcha, et tous ceux qui sont sous vous; je vous conjure par le grand Dieu vivant, de l'envoyer promptement pour accomplir ma volonté. Moi, N., je promets de vous satisfaire. »

Après avoir prononcé trois fois cette conjuration, mettez la bougie sur le parchemin et laissez-la brûler; le lendemain, prenez ledit parchemin et mettez-le *dans* votre soulier gauche où vous le laisserez jusqu'à ce que la personne pour laquelle vous avez opéré soit venue vous trouver.

Il faut spécifier, dans la conjuration, le jour que vous souhaitez qu’elle vienne et elle n’y manquera pas.

EN CONCLUSION

J'écrivais au début de ce livre que la magie est la science du bonheur.

Je le pense toujours parce que j'en ai l'intime conviction.

Et même dans ce qu'elle a de plus cruel et de plus sombre — je veux parler de la magie d'envoûtement — son action est, en fait, positive parce qu'elle empêche le « passage à l'acte » un homme hait de la façon la plus totale, la plus viscérale un autre homme parce qu'il lui a pris sa femme. Au lieu de sauter sur son fusil et d'aller fracasser la tête de son rival, il préfère s'adresser à un sorcier-ami ou à un couvent de sorciers.

Sa vengeance est en route et elle peut être terrible.

Mais lui-même n'interviendra pas, il se contentera d'attendre que la magie opère et c'est très bien ainsi.

Au nombre des faits positifs, il y a votre évolution personnelle, le fait que vous serez contraint, pour obtenir des résultats positifs, d'adopter une attitude constructive devant la vie, à muscler votre force psychique, votre capacité de concentration, l'acuité de votre regard.

Vous apprendrez à prendre la vie à bras le corps, à ne plus la craindre, parce qu'en mieux vous dominant vous la dominez à votre tour.

Et c'est peut-être là l'essentiel, un essentiel qui s'adresse à tous, quels que soient leur degré d'instruction, leur sexe et l'endroit où ils habitent.

Dans son étude sur la sorcellerie et la psychopathologie, le Docteur Alain Péron écrivait dernièrement:

« Nous avons découvert la présence de la sorcellerie de manière plus ou moins explicite sous les formes de croyances et de pratiques, à travers toutes les classes sociales, tous les niveaux intellectuels, et toutes les zones d'habitat... elle se retrouve tout aussi bien chez des gens aisés et intellectuellement évolués, de même que chez les citadins. »

Laissez la magie envahir votre vie, vous apporter son aide efficace, son art du mieux-vivre.

C'est là mon tout dernier souhait.

Et Béni sois-tu.

Pierre La Greugne

DANS LA MÊME COLLECTION:

LE LIVRE DES FORMULES MAGIQUES

Des formules pour gagner au jeu, se faire aimer, lever tous sorts et enchantements... Un providentiel espoir de réussite dans les souhaits que **chacun formulera.**

167 pages Prix T.T.C. 78,00 F

RITES SECRETS DE L'ENVOUTEMENT ET DU DESENVOÛTEMENT

Voici révélées les techniques des envoûteurs, et les pouvoirs magiques qu'ils utilisent pour réaliser les souhaits, attirer la richesse, et pour provoquer l'Envoûtement d'amour.

182 pages Prix T.T.C. 86,00 F

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR:

LE LANGAGE UNIVERSEL DES RÊVES

Oui les rêves parlent ! ... **Encore faut-il apprendre à écouter ce qu'ils disent sur l'avenir et sur ses nouvelles chances dans la vie. Plus de i 800 rêves classés par ordre alphabétique.**

Prix T.T.C. 79,00 F

L'impression de ce livre a été réalisée sur les presses de l'Imprimerie CLERC 18200 SAINT-AMAND
pour le compte des EDITIONS DE L'OLIVIER D'ARGENT 31, chemin des Fades 06110 LE CANNET-ROCHE VILLE
Achevé d'imprimer en JUIN 1985
Dépôt légal 2' trimestre 1985
Imprimeur N°3181